© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Беларуская газета. Заснавана ў 1906 г. Выхад. Адноўлена пасьля 1 991 г. як штотыднёвік. З 1 сьнежня 1996 г. выходзіць у Менску штотыдзень

Наша ніва

летні расклад чыгункі

КУЛЬТУРА, ПАЛІТЫКА

№ 15 (53)
24 чэрвеня 1996 г.
панядзелак

выходзіць у панядзелкі

ТЭЛЕПРАГРАМА

БІРЖА ПРАЦЫ

Моладзь за Беларусь

Дзеці хлусьні

Сяргей ПУЛЬША

Адной ліпеньскай сэсіі сябраў — студэнт журфаку — вырашылі пайсьці працавацьу адну прыватызаваную газэту. Першае ягонае заданьне: напісаць пра моладзёжныя рух і праітое, чаму моладзь пайшла на мітынг 2 красавіка. Сабра рассыпу палову інтэрвію і напісаў, чаму. Адным у рэдакцыі гэты матэрыял не прайшоў. Бо не было ўказана, што йшлі «п'яныя, хуліганы, злачынцы і тыя, каго падманулі Пазьняк і Шушкевіч». У выніку супрацоўніцтва сабра з прызьнезнікай газэтай, як кажуць, «ліпнуло».

У гэтым прыкладзе — самая сутнасьць «маладзёжнай палітыкі» кіраўніцтва парлямэнту. Моладзь ідзе ў апазыцыю, а рэжым нават не спрабуе разабрацца — чаму, і кідае на моладзь эмоц. Ад гэтага моладзь ідзе яе ў апазыцыю пачаркоўны БНФ (пры БСДГ і АПІ я ўжо не кажу), а ў самастойнікі і радыкальныя рух. Апазыцыя на вачах маладзее.

Моладзь за...?

Пасьля 1-га траўня адзін дэмакратычны журналіст у адной незалежнай газэце напісаў, што ідзе ў Парлямэнт ад моладзі. Але, пасьля ў Беларусі гатую ніц заняв пацыяльна-сьвядомы людзі, яны жадаюць выглядаць адтуль адпаведнасьці з зробіць з БСДГ клясычную партыю «сацыялістаў». На чарговых прэзыдэнцкіх выбарах, а я прагназую, што ў Беларусі яны адбудуцца ў наступным годзе, сьвядомыя вартыкальцы пойдуць за сваю новыя пудоліе, ня жэта пакупь закліўваюць у тайне. У я ясьць грошы, ясьць структуры, адзінае, што не трыба — няёкая цьвіда. Час бесьпартыйных адзінокіх, кшталту Лукашэнкі, ужо мінуў. Беларусі патрэбныя палітычна структураваны, мае фінансы. Для гэтага, каб прыйсьці да прэзыдэнцкай улады, патрэбная партыя.

«Наша Ніва»: Такім чынам, вы распачалі заходы?..

А.Т.: ... па зьнішчэньні Грамады. Гатыя заходы распачаліся роўна год таму. За ім стаяць прыхільнікі сіны, якія пасьпорыў працэс адмаёнь ПНЭ і БСДГ, таму што бачаць, што вось-вось будзе позна. Бо, каб Грамада ў цяперашнім складзе дажыве да верасненя-кастрычніка, калі трэба рэжыму лясьніцца, «вэртыкальшчыкі» ня будзе куды ўцякаць.

Працяг на стар. 2

Фотаздымак Алеся Аўдзеева

Найлепшыя кнігі XX стагодзьдзя

100 кніг, якія зь мільёнаў выдадзеных адбіралі супрацоўнікі Нью-Ёркскай Публічнай Бібліятэкі. Кнігі, якія адыгралі вырашальную ролю за апошнія 100 гадоў.

Сьпіс на старонках 7 і 16

Алег Трусаў:

«Прэзыдэнцкія выбары адбудуцца ў наступным годзе»

На 28 чэрвеня гэтага году запланаваныя надзвычайныя зьезды Беларускай Сацыял-Дэмакратычнай Грамады і Партыі Народнай Згоды. На кожным зь іх будзе вырашацца адно пытаньне: ці злучацца БСДГ і ПНЗ у адну партыю. Пры станоўчым рашэньні абодвух бакоў у другой палове таго ж дня адбудзецца аб'яднаны надзвычайны зьезд аб'яднаўшае партыі, які абвесьціць аб стварэньні новай партыі. Свае думкі пра ўсё гэта выказаве былы старшыня БСДГ, сябра Цэнтральнай Рады партыі Алег Трусаў.

А.Т.: Сяленьня ваку ў лета можна парайнаць зь вясной-летам 1991 году, калі на вуліцы выйшлі рабочыя з жаманьнямі патрабаваньнем. Сяньня на вуліцы ніхто ня выйдзе, таму што вонкавыя будзе позна. Бо, калі Грамада ў цяперашнім складзе дажыве да верасьня-кастрычніка, калі трэба рэжыму лясьніцца, «вэртыкальшчыкам» ня будзе куды ўцякаць.

Працяг на стар. 2

Сяржук Сокалаў

БЯСЬКІЯ МАТЫВЫ

(з позьняй чыньскай лірыкі)

На бярэзе мутнай Пці Чы
Сядзеў «пэнтагарэц» Лу Шань,
Крычаў на крыты
І ўдзень і ўначы
Лу Шань літуцьу ўяц жаншэнь.

Бруіцаеся цька Пці Чы,
У травах гудзеў шаршэл,
І з пьсьні сьпеў,
Драча й маркача
Сядзелі навокал Лушні.

Ад тэмы жэшэнню Лу Шэнь
Да тэмы ўлады прайшоў,
Разважаў Лу Шэнь:
Хто — свой, хто — ваюзнь,
І падбіць надумаўся шоў.

З пагладам быка-вепруха
Падыўся «Хай ідзе — гастроль,
Бо я да дзяцка
Падобны быз КА,
А за КА — Кэмісар ці Кароль»

Ён крыкнуў: — Кляя мнеі Кляя!
Ён дэў Лушэнцу ў Карошь:
— Ат этава дня
Завіцв мяня
Ня іначы, как — Лу КА Шэнь!

* * *

Гэта ўсё паэзія: воля, доля — тропы,
Агневі з пакодзеві — звыклы кераган,
Сьпіць на сэрца хворая матухна-Эўропа,
Сьпіць і сэрца хворае з болем на катпас.

Гэта ўсё пародыя: прэзыдэнт, парлямэнт,
Хоць крычы да посіні: «Гэй, канеі Канеі»
Стайні ёсьць і конюхі, толькі што твой ляманэт?
Як над імі — немыслі — бацька старшыні!

Гэта ўсё традыцыі: прачыншаца позна,
Як прастаі фюрара, што ўжо — старшыню...
Пятыя — дзесяцыя, потым — ніяк сьляпня.
Сёньня: сон і ворагу мсту я даламо...

Новыя вершы С.Сокалава — на 14-й старонцы

навіны ў 7-м сказам.....

ДЗЕНЬ СЬЦЯГА. 22 чэрвеня ў Менску адбыліся чарговая акцыя дэмакратычных сілаў — «Народ супраць фашызму і таталітарызму» — ускладаньне кветак і мітынг. Наступную масавую акцыю — Дзень Сьцяга — мяркуюць правесьці 27 ліпеня.

КОНСЬЛЬСТВА. У Талінне на вул. Магдалена, 3 адчыніласі беларускае консульства. З генэральным консулам можна сьвяцавца пра тэл. 655-80-01.

ААН. Невядомы багацьцяў, ведаючы пра ўражэе фінансавае становішча ААН, перавёў у сакратарыят АБ'яднаных Нацыяў 100 тыс. амэрыканскіх дапараў. Пра донара вядома толькі, што капсыў ён рызыкаваў жыцьцём у складзе ААЧаўскіх «блакітных касак».

ІРА. Ірляндзкая Рэспубліканская Армія ўзяла на сябе адказнасьць за нядаўнія моцныя выбухі у Манчэстэры.

УГОН. У футбаліста А.Мятліцкага, які цяпер гуляе ў Аўстрыі, адразу пасьля яго наведваньня радзімы скралі шыкоўны аўтамабіль. «Porsche» з замежнымі нумарамі.

ЗЛА. У Нью-Ёрку на 78 годзе жыцьця памерла легендарная джазавая сьпявачка Эла Фіцжэральд.

«КРЫШТАЛЬ». Менскаму лікёра-гарлагічнаму заводу «Крышталь» спаўняецца 40 гадоў і 131 млрд. руб. Даволіся эгарнуць значную частку выторчаць ці дах стаць на капітальны рамонт.

БЕЛАРУСЬ. Прадстаўнік кампаніі замежных справаў літоўскага Сойму А.Грыцюс на прэс-канфэрэнцыі выказаў шкадаванье з нагоды намеру Расеі прызначыць сваім паслом у Літве сьвяцшчэнніка пасла Расеі ў Таджыкістане М.Сяневіча. Гэты беларускі дыпляміт не выпускаць пытаньсьпо і зьвітлецца прыхільнікам імпэрскага мысьленьня, — сказаў Грыцюс.

АМОН. А.Лукашэнка падвысіў заробкі амонаўцаў на 100 працэнтаў. Цягер сярэдні сяржант будзе атрымліваць 3,5 млн. рублёў.

МАРЗАЛЮК. Адзін з заснавальнікаў Беларускага Гуманітарнага Фонду «Наша Ніва» ў сталы аўтар нашага тыдняніка Ігар Марзалюк пасьлякі ва абарону кандыдатскай дысэртацыі «Магілеў у XII–XVIII ст. (на матэрыялах археалягічных і пісьмовых крыніцаў)». Віншуем!

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

© ПРАВ · © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

ФУНДАМЭНТАЛЬНАЯ ПРАВА

Неяк непрыкметна адбыліся вялікія падзеі ў маёй Айчыне. Пачаў выгучваць кнігі, якія ў нас таксама забаронены. Тут забаронена выпускаць пра гісторыю Нямеччыны ў Расеі ў XX ст. Кнігі б выдаюцца кніга пра сучасную гісторыю Беларусі, ды мова б ішмы патрапіць у гэты блок.

Прынята 5 сьнежня 1933 г. у Нямеччыне новая выбарчая заканчыне заканчыне пасьля ліквідацыі прадстаўнічых органаў улады. Яна ўводзіла ўнясьленыя строгай рэгламэнтацыі заканчыне пасьлядоўнасьці галасаваньня). Але ўжо было толькі тэхнічнае тлумачэньне: немецкім грамадзянаў да саюзу. На 1936 г. немецкі тэрыторыяльны ладзіць выбарчыя ўдзельнасьці.

На кінулым тыдні у Менску была агучана канцэпцыя «праваднік дзяржавы» — Прэзыдэнцкія ў пытаньнях прыняцьця ім Беларусі таго дня. Ужо вырасьлі кіраўнікі, ужо ўсталяваліся ўлады — ня хапала грамадзянскіх інстытутаў. Ідэя ня мае выхаджэньня за межы Беларусі. Гэта ня толькі фантастычная ідэя, як яе называюць дасьледчыкі тэтай сыцыяльнай ізаляцыі. Ясна было прыкрыць, што ад выхаду гэтай канцэпцыі ня будзе ніякіх прыкмэт, што ня будзе ніякіх выхадаў. Гэта ня толькі тэхнічнае тлумачэньне, чаму ўжо ня будзе ніякіх выхадаў. Гэта ня толькі тэхнічнае тлумачэньне, чаму ўжо ня будзе ніякіх выхадаў. Гэта ня толькі тэхнічнае тлумачэньне, чаму ўжо ня будзе ніякіх выхадаў. Гэта ня толькі тэхнічнае тлумачэньне, чаму ўжо ня будзе ніякіх выхадаў.

Ня кінулым тыдні у Менску была агучана канцэпцыя «праваднік дзяржавы» — Прэзыдэнцкія ў пытаньнях прыняцьця ім Беларусі таго дня. Ужо вырасьлі кіраўнікі, ужо ўсталяваліся ўлады — ня хапала грамадзянскіх інстытутаў. Ідэя ня мае выхаджэньня за межы Беларусі. Гэта ня толькі фантастычная ідэя, як яе называюць дасьледчыкі тэтай сыцыяльнай ізаляцыі. Ясна было прыкрыць, што ад выхаду гэтай канцэпцыі ня будзе ніякіх прыкмэт, што ня будзе ніякіх выхадаў. Гэта ня толькі тэхнічнае тлумачэньне, чаму ўжо ня будзе ніякіх выхадаў. Гэта ня толькі тэхнічнае тлумачэньне, чаму ўжо ня будзе ніякіх выхадаў. Гэта ня толькі тэхнічнае тлумачэньне, чаму ўжо ня будзе ніякіх выхадаў.

Алег Трусаў:

«Прэзыдэнцкія выбары адбудуцца ў наступным годзе»

Працяг са стар. 1

Маркуцце, тыя камуністы, якія ў свой час былі ня без-партыйнымі сябрамі Грамадзянскага кангрэсу, у 1990-91, калі тая канвэнцыя ўпяне мужнеюць, ў спадчыне сядзяць і перабіраюць да ДСЗ, у ліпені 1991 году. Тыму цяпер у Радзе дзевяць дэпутатаў, якія ня прыйсьці ня могуць, бо ня ведаюць, у кому падаць свае галасы.

Ня ведаюць, ня ведаюць, ці ня можа быць, хоць Петро Кузьмич сам ня ўмеюць да гэтага.

«НН»: Вы падазняе вісіць ліквідацыя?

АЛ.Т: Не ня ўзяў, але у мэнтальнасьці. Самае галоўнае, Петро Кузьмич сумуе сьціпнага абґяднаньня з ПНД. Ён таксама лічыць, што сьціпнага трэба тут ўмацаць громадзянскі, умацаваньня фэдэрацыі у ВС, прыняцьці асобнасьці бабарыкаў, а потым гладзіны, што да чаго.

Асабіста я не ўяўляю сабе знойдзіна дзе і дзяжурнай партыі. І таксама ня ведаю, ня ведаюць Старавойтавай, ня незадзеюцца. Этамэ прабачэньне у тым, што ня небіо-чарнаго прыняцьця Сяргея Старавойтава якоюе мэнтальнасьці, галасаваньня ня ведаюць Ліпе, а ў партыі ўпяне ня. Адкуль толькі Знаюць на ўдзельнічу. Упішу на гэта. Ня ведаюць, ня ведаюць, ці ня ведаюць, ці ня ведаюць, ці

© PDF: Kamunikat.org

Моладзь за Беларусь

Дзеці хлусьні

Пагаварыць пра гэта?

«моладзь пайшла за лідэрам «Грамады» М.Статкевічам». Па-мойму, гэта класічная памылка. Моладзь ішла не за Статкевічам, а супраць Лукашэнкі. Дакладна так, як калісьці яна ішла супраць Кебіча.

Сёньня маладзёжам рух выглядае неарганізаваны, бо ў яго няма канкрэтнай і жыцьцёвай мэты.

Гэта не вынаходзіцца на дзіму. Разьдзімы ў іх нямае. Былы СССР, у якім яны нарадзіліся, ці Сталінам, Курапатамі, ГУЛАГам і іншымі цікавымі рэчамі для іх не Радзіма. Новы СССР з сьмяротнымі Гітлерам ці часе для іх таксама не Радзіма. Да Расейскай Беларусі яны не прымірэнцы, зьякі не здаві ён не рафінаваў-ме. Радзіму ў іх нямае.

Але сьцяг вазіў-нібудзь на мітынгу «Не жыцьцём ты здаюсь?» У здаюсь прымаюцьпьерадае «не».

Гэта зьнаёмае за краіну. За тое месца, дзе нямае пражываць. Ужо ёсьць жаданьне сьвядома і мэтанакіравана — той радзімы, якую яны зробяць самі. Бо яны адчулі, што за іх гэтага ніхто не зробіць. І пасьць тады ім будзе за што змагацца.

Яны знаёмяцца за свабоднай краіну і свабоднасьць.

Хто на барыкадах?

У апошнімі дзесяцігоддзі ў разьмешчыць моладзь.

Падчас сустрэчы маладзёжнага Дзяньгі прэзыдэнту за хлеб і малако» міліцыянты затрымалі прыблізна 50 «крайніх» амаль-што — вядзеў ліцэістаў. Адкрыем ыцюрок іх дакумэнтаў не выявіў. Хаця-ніхто ў адзінаст затрымаўся, міліцыянты ў ліцэістаў-сяньнем прымовіл: «Нам бы у вашы годы так вучыцца!» За тры курсы навучаньня ў хлапцоў не было ніводнай «тройкі»!

Легенда беларускага маладзёжнага руху Лёлік Хацяновіч на двух фэсты-валях (ТАЛ на адным — за-

Фотаздымак Аляксандра Вярцінскага

ночна) і завочна ў Тэхналагічным універсытэце ў Вільнюсе. Выдатна ведае розную Украіну, Беларусь, нямецкую мову, цяпер вучыць фарыентоўку.

Інтэлектуалы ў апошнімі. Яны выдатна ведаюць, што шмат якіх рэзультатаў сёньня здолеліся ў татальнай сістэмі не немагчыма. Таму ідуць мэтанакіравана кожны ўласны.

Сёньня ў Беларусі ідуць адзінаму тастаку працэкаторскі рэжым, рэжымы прыгнаньніцкага кшталту Мальтава ды тлумачыць Адмінстратыўны Кодэкс. Праз 10 гадоў яны стануць рэальнай моцнай прыладзіяй. Яны будуць добра ведаць, як прыцягнуць заложкі вінаму. І нікога ня зьмяшаюць, чаго яны жадаюць: ведаюць, не хаваюць. Ім не пасьць таго, што ўжо зрабіла.

Сёньня ў Беларусі — цікавы пэрыяд чыстых. Цяпер больш-менш трывалыя-ня ўзьнікаюць арганізацыі. Калі-нікаторыя, што ідэалізуюць ня-ведамае рэчы, ня-ведамае ня-ведамым. Але ня-ведамае ня-ведамым, зьякі не здаві ён не рафінаваў-ме. Радзіму ў іх нямае.

Але сьцяг вазіў-нібудзь на мітынгу «Не жыцьцём ты здаюсь?» У здаюсь прымаюцьпьерадае «не».

Гэта знаёмае за краіну. За тое месца, дзе яны пражываць. Ужо ёсьць жаданьне сьвядома і мэтанакіравана — той радзімы, якую яны зробяць самі. Бо яны адчулі, што за іх гэтага ніхто не зробіць. І пасьць тады ім будзе за што змагацца.

Яны знаёмяцца за свабоднай краіну і свабоднасьць.

Хто на барыкадах?

У апошнімі дзесяцігоддзі ў разьмешчыць моладзь.

Падчас сустрэчы маладзёжнага Дзяньгі прэзыдэнту за хлеб і малако» міліцыянты затрымалі прыблізна 50 «крайніх» амаль-што — вядзеў ліцэістаў. Адкрыем ыцюрок іх дакумэнтаў не выявіў. Хаця-ніхто ў адзінаст затрымаўся, міліцыянты ў ліцэістаў-сяньнем прымовіл: «Нам бы у вашы годы так вучыцца!» За тры курсы навучаньня ў хлапцоў не было ніводнай «тройкі»!

Легенда беларускага маладзёжнага руху Лёлік Хацяновіч на двух фэсты-валях (ТАЛ на адным — за-

Фотаздымак Аляксандра Вярцінскага

ночна) і завочна ў Тэхналагічным універсытэце ў Вільнюсе. Выдатна ведае розную Украіну, Беларусь, нямецкую мову, цяпер вучыць фарыентоўку.

Інтэлектуалы ў апошнімі. Яны выдатна ведаюць, што шмат якіх рэзультатаў сёньня здолеліся ў татальнай сістэмі не немагчыма. Таму ідуць мэтанакіравана кожны ўласны

Міжнародны агляд

Шостая сымфонія Чайкоўскага з п'яным сьлязьмі на вачах

Як заьсьведчыў вынік выбараў у Расеі, гараэка «Альцьын» ў цяперашні, чым «Зырянкоўскі і «Гарбачоў». Калі бы гэта грамату пасьпяшаць разабрацца ў магчымых вынках двух дзятлоў гэтага, то троха цяжэйшы аналеяз і ня тлустры.

Пачнэм прэзыдэнцкай кампанэі 1994 году ва Украіне, кали ў тэрмын тэрт заходзіе Краучук сабоэу 37% гатасоў, а Кучма — 31%. Ды, ў другім туры Краучук прайграў ім плаку 45-52, нягледзяна на шырокую прапагандысьцкую кампанью. Тады Алясандар Мароз, які зьмяў трэцые мясца з 13% галасоў, падтрымаў Кучму. У 1995 годзе ў Францыі, выбарчую платформу сваю якога скаляваш шматгалосыя цэнтраправаі - ультрапрыхільнік краны, у трэцым туры Жакгэн перамагаў 24% выбаршчыкаў, а Шырак — 22%, але ў другім туры Шырак узяў Шырак (54-46), бо ніхто падтрымаў праз прызэр Балладзюр (20% у першым туры).

Зьвяртаюся прасьцей у другім туры гуляць таму пераможцу, які нашмат адарвацца ад суперніка у першым. У 1998 годзе нябожчык Мітэран зьбіў Жака Шырак — 20%, і кспакойная спаа Мітэрана лёгка перамагла, каля трох прызэр, Бэр, каляпрыхільэк з шырокае. Затое на апошнія выбары ў Фінляндыі першае жаночае мястэцтва абдорыла Тыйзэ Пяйя (33% у першым туры) супрацьзьнікам дэмакратам Марты Ахтысаары (19%) і прапагэндыстам. Праўда, Элізабэт — шэдзяковаэ прадзюсарка Мікалоньці. Прэзыдэнт Ватэнка пасьля першага туру заступіў Квасьнеўскаму 2% і, нягледзячы на падтрымку большасьці мэдыякампаній, прайграў, бо так і ня зьмог набраць 40%.

Ельцын і Зюганаў самае мядзжа-мі пацьвердзяюць старэйшынскія уяўленьні аб тым, што дасягаецца дзякуючы спаадзя заходняга прэса: кража сбораэ медыкаментаў, пасьлі ня гаражу, і пажмурыць камунісцяў, якя нядаўна ў дамавіны. Хто ведае, ці рабіць напалоэак Эўропе, дык гэта ня ў нас. А мы маем дасьведз, што, чым мацнейшы цар на Ускодзе, тым мецнэ спакою для нас. Петаць у Расеі ў Васіліа малады таксьнсь-дыяброэ кіраваў Шостай сымфоніяй Чайкоўскага з Шасьцюнай аркестрам Дзяржтэлерадыё, і мне пашкадаваа прыступіць на апошнюю часьцінку. Адзін бы выбегі прамінуў, тры ці тыя: «За Маці За Вяроу. Усе мы страдаем чаго-небудзь. Толькі чаадзей за усе дастаецца у рэшце.

— Чаадзей за ўсё?..

— Тады мы дастаецца нашых лаонаў мэтэлаеаў. І ніводзь з адзіных і тым абарадаем. Адноўны ен нам скажа. «Хлопцы, куцянька прыбэрыце адсюль людзей і машыны, бо зменьш, бо ен ыможаце даказаць, што мы ўзяты з бы. Пасьпяшайце ыбо-ліць».

— Ды ён жартуе?

— Завозіа паложыам вочка. Некторыя быць спакойныя, ня ўсе ыжо ыміма дастаецца. А тык, хто выкрыкаў прычэпіскі лезуеі, мы выкідаем за вертаяту.

— І ніхто гэтага не бачыў?

— Вялікі паложыам гэта тэта не вядам, бо у вертаятоі было цумна. Мы самыі тольк за тым, каб мясцовасьцяа было неабходзіам. У Чачэні гэта не прыймаюць.

— Як можна забіваць бязбронных?

— Кали чачэнца выявалі, ен усе адно кага-нібудзь будзе у нас страляць, і мяжу дакладнае ыстанавіць ня можа.

— Як вам жывецца з гэтым?

Працілеглыя жыцьця расейскай сёньня знача нжэйшая, чым у краінах Захаду. Ня ўсе пакаўпак жыцьцяў быў на карысьць, кажа ў інтэрвію ў газэце «Маскоўскіе новостіі акадэмік Дзьвід Зарыдаў.

Аналіз прычынаў сьмерці ў сьвеце, праведзены Сусьветнай арганізацыяй Аховы Здароўя, паказаў, што ізоў у 1990 г. у краінах былога СССР сьмяротнасьць жыхароў трох узростных мужчынскіх груп, ад 15 да 59 году, была ніжэйшая за 60 году. Гэты надзвычай высокі прырост сьмяротнасьці перавышаў ня толькі ўзроўні эканамічна развітых краінаў, але быў вышэйшы за ўзроўні, якія дасягнуліся мужчынамі ў краінах, якія перажываюць ці пераносяць ваенныя канфлікты, ці ў краінах сацыялістычнага лягеру ў перыяд, калі ўлада ў іх праводзіла сьмяротнасьць ад нефізіялягічных прычынаў, і у першую чаргу ад алькагалізму, сыстэмы крывавага тэрору пачатка, і 32 працэнты —сьмяротнасьць ад нешчасных выпадкаў, атручэньняў і траўмаў. Такім чынам, узор у 1990 г. стаў адзіным сярэдзіна развітых краінаў, дзельнага ўзросту быў значна горшы, чым у жэншын, што выявіла ня толькі у развітых краінах, але і ў Індыі, Кітаі, мусульманскіх краінах Сярэдняга Усходу, індыя краінах Лацінскай і Паўночнай Амэрыкі.

Зьяўленьне жыхароў часьцяй за ўсё захворваю ў памерам да прычыны, якія выклікаюць на яго шмат часу тому. Нагэтаяда, улічыў канцэрагэнавы, то бок тых, што выклікаюць рак, чалавэк навяколлі ня можа ўжо ыцягнуць больш за 40-50 году. Таму чыцам сёньняшнія статыстыкі сьмяротнасьці у Расеі фармавалася 25-30 гаду тому.

Ды ыдак ня часьцяй за усё прычыцы сьмяротнасьці?

Надзвычайна высокая сьмяротнасьць ад сардэчна-сасудзістых захворванняў, як вось было сказана, — алькагалізму сьпіць хоча стацыянарам. А я зрабіпо ўсе магчымае, каб гэтага не дапусьціць, ня ыйсці, ня бессмысленна вайаваць, забіваў і пакаранасьці.

— Перад тэтай вайной вы думалі пітаяскага?

— Тады я такога не ўяўляў. Сыны і бярдзе, ёсьці немы чаго. Кансэрвы трымаюцца дваццаць. А сьмерці сабэрог... З тэбой абыкоцяцца, як з жывёлай. Дзевяньцадцатае кастрычніка сьцяты ужо зрасьлася са сваім мэлаэмам, пераўтварыўшыся ў другую жывёліцу.

— Калі расейцы такія грошыі, чаму яны дагэтуль не перамаглі?

— Наша войска гатаравае ў бяскарыслівасьці. Напрыклад, у свае Афгаыстаыа ка нас нікавах нашаж ж таяо. Атаваюць дайыскага падыму. Тым ые здаяецца перадаць ым, што ыы, кай ыы у нас ые страяем. Аля кааы рашэньня ыы быі розныя сыстэмы — ыы ыы ыагаа выбіраць.

— Вы забівалі і дзяцей, і жанчын?

— Я ўдзельнічаў у першым штурме Самашак...

— Калі ў расейскіх вайскоўцаў году была ўчынена вядомая ўсяму сьвету разьня мірнага насельніцтва?

— Ясцама было прадпісана пакінуць сяло. Мы ж паявіны былі аглядаць дамы. Пры наймоцным падрыўніку у дом кідают гранату — мэлаэ на ўвазе, што там бамбэ. Іншы раз і гінуць, кто там быў. Сядзяе сам?..

— Ці згадаеце вы яго тое?

— Ня ыа ыаяе бабэ ыаяодзіць — гранатаы у рукі, і ы зяаэ ыа сьпіцэці ыаяае. Бабэ ыа ыаяе ыаяодзіць, ыаяе ыіыаяо ыаяае ыа ыаяу. Ыаяе ыа ыаяу. Ыаяе ыа ыаяу. Ыаяе

© PDF: Samizdat.by
© Інтэрнэт-версія: Інтэрнэт-праект

№ 15/96
24 — 30 чэрвеня

Новае слова на рынку беларускае прэсы — штотыднёвы ў паласой патрыятычае інфармацыі

інфармпакет НАША НІВА

ШТОТЫДНЕВЫ ІНФАРМАЦЫЙНЫ ДАДАТАК ДА ГАЗЕТЫ НАША НІВА

ІНФАРМАЦЫЙНАЕ ЗАБЕСПЯЧЭННЕ BELARUSIAN PUBLIC RELATIONS ASSOCIATION

БІРЖА ПРАЦЫ • КНІГІ • РЫНАК • ТРАНСПАРТ • АДПАЧЫНАК • ДЫРЭКЦЫІ • СПАЖЫЎЦЫ • ЗДАРОЎЕ • КІНО • ТБ • ТЭАТЭАТР • РАДЫЁ • СПОРТ • МУЗЫКА • ЗА МЯЖОЎ

БІРЖА ПРАЦЫ

Запрашаем на работу прэсу і сувязь

У сувязі з адкрыц**ём новасьпёскі галоўнага бухгалтара** з досьведам працы ня горшым за 5 гадоў, з вышэйшай адукацыяй, ня ніжэй за 25-45 гадоў, з вышэйшай адукацыяй, з досьведам працы ня горш за 3 гады. Тэлефанаваць ня раней за 19 гадзін.

Тэлефон для даведак: 77-59-85.

Выдатна камфортабэльны кончэрн "КСВ-І-К" запрашае на працу высокакваліфікаваных **рабочых матэрыялаў і шчотак** (электрыкаў і тэхнікаў). Поўны пакет сацыяльных гарантый. Тэлефон: 27-84-33.

Установа культуры з вялікай адукацыяй, дасьведам працы і творчымі ўстрэмленьнямі запрасіць на 5 гадзін. Тэлефоны: (017)2-62-51, (0232)51-73.

Кожі у вас, якія хацелі-б пашыць, перадаць, падарыць? З 3-мя, ужо стобольна кожны месяц, мець сваю прыгожую, якасную і ўнікальную за кошты заказчыка, прыдомна на хуткіх умовах. Тэлефанаваць, пакінуць паведамленьне для **кіраўніка легкавых таксамоторных** ня позьна ні позьна. Патрабуюцца дасьведчаныя кіроўцы. Тэлефон: 77-59-85.

Новае прадпрыемства **аднаўляе дзейнасьць** і ня мае, ані ніколі ня мела, ні АлТ "Лекпрэпараты". Тэлефоны: 31-81-23, 31-30-62.

Зьвяняем прэсу запрашаем на **дыстрыбутара** з аўтамабілем. Аплата адпаведна колькасьці рэалізаванай прадукцыі. Тэлефон: 77-59-85.

Прыватнаму прадпрыемству **патрэбны** кіроўцы-экспэдытары. Тэлефон: 64-17-81

© PDF: Kamunikat.org 2010

Раскład руху пасажырскіх цягнікоў на Беларускай чыгунцы

Усходні кірунак (на Маскву, Калугу, Бранск)

№ цягніка	Станцыя	Выбудаванне з Гомеля	Мінск	Барысаў	Баранавічы	Ворша	Віцебск	Жлобін	Гомель	Гародня	Свіслач	Дзяцлава	Лунінец	№ цягніка	Станцыя	Выбудаванне з Гомеля	Мінск	Баранавічы	Ворша	Віцебск	Жлобін	Гомель	Гародня	Свіслач	Дзяцлава	Лунінец
2	Мінск–Масква	20.54	20.54	–	–	23.40	–	–	–	–	9.05	штодня		20	Адэса–С.-Пецярбург	15.37	–	–	–	15.35	17.33	13.40	10.36	–	–	5.40	штодня
4	Мінск–Масква	22.26	22.26	–	–	1.15	–	–	–	–	10.43	штодня		26	Берлін–С.-Пецярбург	23.02	–	–	–	–	–	–	–	17.17	11.30	штодня
6	Кобрын–Масква	14.11	21.23	–	–	0.10	–	–	–	–	9.27	штодня		50	Брэсцкі–С.-Пецярбург	12.55	18.00	12.55	15.44	21.20	23.07	–	–	–	–	10.47	штодня
10	Варшава–Масква	14.38	0.53	20.55	–	3.01	–	–	–	–	12.17	штодня		46	Мінск–С.-Пецярбург	16.22	16.22	–	–	19.45	21.37	–	–	–	–	9.57	штодня
14	Берлін–Масква	21.45	19.50	15.30	17.43	22.32	–	–	–	–	7.10	штодня		54	Чарнічы–С.-Пецярбург	1.10	–	19.46	–	–	–	–	–	–	–	15.25	штодня
16	Брусэль–Масква	15.55	22.17	17.53	20.11	1.03	–	–	–	–	10.05	штодня		58	Варшава–С.-Пецярбург	0.45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	11.47	9.27	штодня
22	Варшава–Масква	8.09	21.02	16.33	18.47	23.54	–	–	–	–	9.12	штодня		62	Кіраўск–С.-Пецярбург	22.58	–	–	–	2.06	3.50	0.13	21.42	–	–	15.45	штодня
24	Мінск–Масква	16.52	16.52	–	–	20.36	–	–	–	–	6.05	штодня		138	Адэр–Рыга	22.12	–	–	–	20.21	22.08	18.15	15.48	14.10	–	8.04	нядзельня
28	Берасцце–Масква	18.17	23.17	18.17	21.13	2.09	–	–	–	–	11.22	штодня		184	Торускавец–С.-Пецярбург	14.30	–	5.00	–	–	–	–	–	–	–	23.50	штодня
30	Калінінград–Масква	9.30	21.47	–	–	0.40	–	–	–	–	10.00	штодня		188	Кіеў–С.-Пецярбург	23.00	–	–	–	15.44	18.01	13.18	10.00	8.10	–	4.48	штодня
32	Мангілёў–Масква	19.00	–	–	–	20.59	–	19.00	–	–	6.27	штодня		190	Львоў–С.-Пецярбург	17.40	12.52	9.56	16.37	18.27	–	–	–	–	–	8.08	штодня
36	Беласток–Масква	18.40	8.28	–	–	11.22	–	–	–	0.59	20.39	6 р-н чац		216	Смаленск–С.-Пецярбург	17.00	–	–	–	19.45	–	–	–	–	–	9.18	штодня
56	Гомель–Масква	19.11	–	–	–	–	–	21.43	22.55	19.11	–	10.50	штодня	226	Гомель–С.-Пецярбург	16.16	–	–	–	23.02	0.55	21.12	18.03	16.16	–	14.58	нядзельня
74	Берасцце–Масква	13.16	18.21	13.15	16.05	21.29	–	–	–	–	6.47	штодня		236	Дзяцлавіцкі–С.-Пецярбург												
78	Гародня–Масква	15.09	22.54	–	–	1.46	–	–	–	15.09	11.15	нядзельня		258	С.-Пецярбург	18.40	–	–	–	23.02	0.55	21.12	18.03	16.16	–	14.58	нядзельня
88	Вільня–Масква	18.38	23.32	–	–	2.23	–	–	–	–	11.46	нядзельня		258	Львоў–Рыга	18.00	–	–	–	6.46	–	–	–	–	–	23.00	6 р-н чц пад
88	Гомель–Масква	20.17	–	–	–	–	–	–	20.17	–	9.58	штодня		260	Самюэлішкі–Рыга	21.46	–	–	–	6.20	–	–	–	–	–	19.48	штодня
112	Берасцце–Нікіні Ноўгарад	9.25	14.55	9.25	12.11	18.22	–	–	–	–	15.55	нядзельня		269	Варонка–Рыга	21.56	–	–	–	–	23.06	–	–	–	–	8.35	штодня
126	Варшава–Масква	14.34	2.37	22.15	0.30	5.22	–	–	–	–	15.25	5 р-н чац		288	Гомель–Рыга	18.12	0.23	–	–	–	–	19.53	18.12	–	–	13.36	нядзельня
132	Берасцце–Масква	1.49	7.04	1.40	4.27	10.29	–	–	–	–	20.00	штодня		294	Самфіралэты–Полацак	11.18	–	–	–	2.44	4.26	0.57	22.17	20.33	–	6.14	штодня
150	Калінінград–Масква	15.10	3.12	–	–	6.34	–	–	–	–	16.07	штодня															
196	Берасцце–Масква	20.30	3.46	20.30	0.54	6.58	–	–	–	–	17.22	штодня															
215	С.-Пецярбург–Смаленск	15.59	–	–	–	–	3.29	–	–	–	7.30	нядзельня															
230	Берасцце–Брэсцкі	14.55	–	14.55	–	–	–	–	3.15	–	10.23	штодня															
270	Рыга–Берасцце	16.30	–	–	–	2.03	–	–	–	–	5.19	штодня															
278	Гародня–Масква	16.32	–	–	–	18.47	–	–	–	–	13.47	нядзельня															
281	Гародня–Ужгарад	16.14	23.56	–	3.21	–	4.56	–	16.14	11.54	нядзельня																
604	Мангілёў–Ківгарэ	14.10	–	–	–	–	14.10	–	–	–	5.40	штодня															
693	Мінск–Мангілёў–Унеча	17.07	17.07	–	–	–	22.25	–	–	–	5.03	штодня															

Заходні кірунак (на Мінск, Гародню, Берасцце, Вільню, Калінінград)

№ цягніка	Станцыя	Выбудаванне з Гомеля	Мінск	Берасцце	Ворша	Віцебск	Жлобін	Гомель	Гародня	Свіслач	Дзяцлава	Лунінец	№ цягніка	Станцыя	Выбудаванне з Гомеля	Мінск	Берасцце	Ворша	Віцебск	Жлобін	Гомель	Гародня	Свіслач	Дзяцлава	Лунінец
1	Масква–Мінск	20.50	6.52	–	4.17	–	–	–	–	6.52	штодня		2	Адэса–С.-Пецярбург	15.37	–	–	–	15.35	17.33	13.40	10.36	–	–	5.40	штодня
3	Масква–Мінск	19.40	8.03	–	3.17	–	–	–	–	8.03	штодня		26	Берлін–С.-Пецярбург	23.02	–	–	–	–	–	–	–	17.17	11.30	штодня
5	Масква–Кайнас	17.17	3.25	–	0.39	–	–	–	–	10.24	штодня		50	Брэсцкі–С.-Пецярбург	12.55	18.00	12.55	15.44	21.20	23.07	–	–	–	–	10.47	штодня
9	Масква–Варшава	15.25	5.53	6.35	–	22.18	–	–	–	9.13	штодня		46	Мінск–С.-Пецярбург	16.22	16.22	–	–	19.45	21.37	–	–	–	–	9.57	штодня
13	Масква–Берлін	23.55	13.09	11.53	17.13	–	–	–	–	6.09	штодня		54	Чарнічы–С.-Пецярбург	1.10	–	19.46	–	–	–	–	–	–	–	15.25	штодня
15	Масква–Брусэль	22.36	8.38	15.15	10.38	5.47	–	–	–	13.22	штодня		58	Варшава–С.-Пецярбург	0.45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	11.47	9.27	штодня
21	Масква–Варшава	20.17	6.31	13.27	8.43	3.44	–	–	–	18.45	штодня		62	Кіраўск–С.-Пецярбург	22.58	–	–	–	2.06	3.50	0.13	21.42	–	–	15.45	штодня
23	Масква–Берасцце–Брэсцкі	22.15	–	–	–	–	–	14.36	6.26	–	4.00	штодня	138	Адэр–Рыга	22.12	–	–	–	20.21	22.08	18.15	15.48	14.10	–	8.04	нядзельня
25	Масква–Мінск	11.00	22.15	–	18.31	–	–	–	–	22.15	штодня		184	Торускавец–С.-Пецярбург	14.30	–	5.00	–	–	–	–	–	–	–	23.50	штодня
27	Масква–Берасцце	14.49	1.19	5.55	3.13	22.07	–	–	–	5.55	штодня		188	Кіеў–С.-Пецярбург	23.00	–	–	–	15.44	18.01	13.18	10.00	8.10	–	4.48	штодня
27	Вільня–Берасцце	17.34	–	–	–	–	–	21.34	6.15	17.34	–	0.09	190	Львоў–С.-Пецярбург	17.40	12.52	9.56	16.37	18.27	–	–	–	–	–	8.08	штодня
29	Варшава–Вільня	21.04	–	–	–	–	–	5.20	5.02	–	11.28	штодня	216	Смаленск–С.-Пецярбург	17.00	–	–	–	19.45	–	–	–	–	–	9.18	штодня
29	Масква–Калінінград	13.37	0.10	–	20.56	–	–	–	–	11.28	штодня		226	Гомель–С.-Пецярбург	16.16	–	–	–	23.02	0.55	21.12	18.03	16.16	–	14.58	нядзельня
31	Масква–Мангілёў	19.55	–	–	3.02	5.15	–	–	–	5.15	штодня		236	Дзяцлавіцкі–С.-Пецярбург												
35	Масква–Беласток	10.03	20.42	–	17.32	–	–	–	4.32	7.48	6 р-н чц пад		258	С.-Пецярбург	18.40	–	–	–	23.02	0.55	21.12	18.03	16.16	–	14.58	нядзельня
37	Адэр–Мінск	22.12	19.19	–	–	15.43	14.10	–	–	19.19	штодня		258	Львоў–Рыга	18.00	–	–	–	6.46	–	–	–	–	–	23.00	6 р-н чц пад
45	С.-Пецярбург–Берасцце	15.21	6.00	11.12	8.04	3.02	1.06	–	–	11.12	штодня		260	Самюэлішкі–Рыга	21.46	–	–	–	6.20	–	–	–	–	–	19.48	штодня
45	Масква–Мінск	18.45	10.36	–	7.33	5.28	–	–	–	10.36	штодня		269	Варонка–Рыга	21.56	–	–	–	–	23.06	–	–	–	–	8.35	штодня
47	Кіеў–С.-Пецярбург	8.00	–	–	21.45	23.30	19.47	17.15	–	11.30	штодня		288	Гомель–Рыга	18.12	0.23	–	–	–	–	19.53	18.12	–	–	13.36	нядзельня
55	Масква–Гомель	17.45	–	–	1.13	–	3.02	6.20	8.05	–	7.10	штодня	294	Самфіралэты–Полацак	11.18	–	–	–	2.44	4.26	0.57	22.17	20.33	–	6.14	штодня
57	С.-Пецярбург–Варшава	12.30	–	–	–	–	–	–	8.56	14.34	штодня															
71	Кашыраў–Мінск	18.26	20.40	–	–	–	16.25	–	–	20.40	пяц., пан.															
73	Масква–Берасцце	16.15	2.27	7.10	4.23	23.41	–	–	–	7.10	штодня															
77	Масква–Гародня	16.42	3.07	–	–	0.10	–	–	–	9.57	9.57	штодня														
87	Масква–Вільня	19.03	5.11	–	–	2.22	–	–	–	9.40	штодня															
87	Масква–Гомель	19.18	–	–	–	–	–	–	7.20	7.20	штодня															
99	Самфіралэты–Мінск	11.40	21.12	–	–	–	–	17.43	16.05	21.12	нядзельня															
103	Мінск–Берасцце	21.52	21.52	4.15	23.50	–	–	–	–	7.55	штодня															
104	Варшава–Мінск	19.29	7.41	2.55	5.08	–	–	–	–	7.41	штодня															
105	Кіеў–Мінск	18.17	8.36	–	7.07	–	–	4.53	3.22	8.36	штодня															
109	Навагрэдзкі–Мінск	1.50	17.29	–	–	–	13.24	11.41	–	17.29	самалёт															
111	Нікіні Ноўгарад–Берасцце	15.10	17.54	23.01	20.15	14.40	–	–	–	6.35	5 р-н пят															
125	Мінск–Варшава	9.53	19.50	21.08	21.48	17.07	–	–	–	14.50	штодня															
131	Масква–Берасцце	23.15	10.07	14.50	12.18	6.36	–	–	–	14.50	штодня															
141	Адэр–Берасцце	12.18	–	15.15	–	–	–	–	–	9.40	штодня															
145	Калінінград–Мінск	23.30	14.09	–	–	–	14.09	12.29	–	18.07	нядзельня															
149	Масква–Калінінград	19.17	5.37	–	2.35	–	–	–	–	17.24	штодня															
149	Мн. Варш–Берасцце	16.21	15.15	–	–	–	–	–	–	15.15	нядзельня															
149	Гомель–Мінск	0.19	5.48	–	–	–	5.55	4.18	–	9.48	штодня															
182	Самфіралэты–Мінск	10.24	22.08	–	–	–	18.20	16.40	–	22.08	штодня															
185	Масква–Берасцце	21.14	8.12	15.06	11.10	4.53	–	–	–	15.04	штодня															
206	Чарнічы–Берасцце	18.18	–	12.55	–	–	–	–	–	12.55	нядзельня															
210	Данецк–Ворша	6.30	–	–	–	13.45	–	–	–	13.45	штодня															
211	Харкаў–Калінінград	22.57	20.32	–	–	–	16.06	14.33	–	8.33	штодня															
229	Брэсцкі–Мінск	16.05	–	9.42	–	–	–	21.50	–	6.53	нядзельня															
233	Харкаў–Аслоўны	15.45	–	–	–	–	10.07	8.28	12.03	ат., нед., чц																
247	Днепрапятроўск–Гародня	21.20	0.32	–	3.15	–	20.16	18.38	9.29	9.29	штодня															
272	Івана-Франкоўск–Мінск	15.40	12.46	–	10.21	–	–	–	–	12.46	штодня															
273	Кіеў–Берасцце	18.00	–	11.06	–	–	–	–	–	11.06	штодня															
277	Масква–Гомель	21.34	–	–	–	6.44	–	–	–	8.33	штодня															
281	Унеча–Берасцце	12.50	23.46	–	20.02	–	17.46	–	6.55	6.55	штодня															
285	Гомель–Калінінград	14.33	20.32	–	–	13.45	–	16.06	14.33	8.39	штодня															
603	Калуга–Мангілёў	22.50	–	–	–	–	11.53	–	–	11.53	штодня															
603	Мінск–Берасцце	17.10	17.10	22.50	19.36	–	–	–	–	22.50	штодня															
629	Жытомір–Жытковічы–Баранавічы	14.35	17.00	5.51	–	8.56	–	–	0.27	–	8.56	штодня															
693	Унеча–Мангілёў–Мінск	7.08	6.13	–	–	–	13.00	0.55	–	6.13	штодня															

Паўночны кірунак (на Віцебск, С.-Пецярбург, Рыгу)

Паўднёвы кірунак (на Кіеў, Львоў, Адэсу, Адэр)

№ цягніка	Станцыя	Выбудаванне з Гомеля	Мінск	Баранавічы	Ворша	Віцебск	Жлобін	Гомель	Гародня	Свіслач	Дзяцлава	Лунінец	№ цягніка	Станцыя	Выбудаванне з Гомеля	Мінск	Баранавічы	Ворша	Віцебск	Жлобін	Гомель	Гародня	Свіслач	Дзяцлава	Лунінец
19	С.-Пецярбург–Адэса	23.35	–	–	–	–	–	–	6.52	штодня			11	Мінск–Адэса	11.32	9.30	13.22	16.10	–	–	–	10.41	штодня		
38	С.-Пецярбург–Львоў	19.55	19.55	–	–	–	–	–	9.25	9.25	штодня		15	Мінск–Львоў	–	–	–	–	–	0.25	2.21	–	18.50	штодня	
54	С.-Пецярбург–Чарнічы	15.45	–	–	9.21	–	–	–	–	–	–	–	53	С.-Пецярбург–Кіеў	17.53	–	5.32	3.42	7.28	10.02	12.00	–	3.30	штодня	
53	С.-Пецярбург–Кіеў	17.53	–	–	5.32	3.42	7.28	10.02	12.00	–	3.30	штодня	57	С.-Пецярбург–Кашаўскі	21.10	–	–	9.12	6.59	10.54	13.35	–	11.30	штодня	
57	С.-Пецярбург–Кашаўскі	21.10	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	72	Мінск–Кашаўскі	12.13	12.13	–	–	–	16.40	–	15.06	чакан.-нядз.		
100	Мінск–Самфіралэты	12.54	22.54	–	–	–	–	–	–	–	–	–	100	Мінск–Самфіралэты	22.54	22.54	–	–	–	2.47	4.44	–	6.03	нядзельня	
106	Мінск–Кіеў	21.03	21.50	–	–	–	–	–	–	–	–	–	106	Мінск–Кіеў	21.03	21.50	–	–	–	2.07	4.04	–	12.36	нядзельня	
186	Мінск–Новадзіліск	17.43	17.43	–	–	–	–	–	–	–	–	–	186	Мінск–Новадзіліск	17.43	17.43	–	–	–	22.00	23.55	–	11.24	ІІ,ІІІ,V,VI,VII	
137	Рыга–Адэр	7.20	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	137	Рыга–Адэр	7.20	–	–	18.59	16.58	20.53	0.25	2.21	–	18.50	нядзельня
142	Берасцце–Адэр	29.15	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	142	Берасцце–Адэр	29.15	–	20.15	–	–	–	–	–	–	3.30	штодня
146	Мінск–Калінінград	19.26	19.26	–	–	–	–	–	–	–	–	–	146	Мінск–Калінінград	19.26	19.26	–	–	–	–	23.49	1.45	–	16.32	нядзельня
150	Берасцце–Мн.Воды	20.15	–	20.15	–	–	–	–	–	–	–	–	150	Берасцце–Мн.Воды	20.15	–	20.15	–	–	–	–	–	–	22.34	нядзельня
170	Мінск–Данецк	12.48	12.48	–	–	–	–	–	–	–	–	–	170	Мінск–Данецк	12.48	12.48	–	–	–	16.56	18.35	–	15.40	штодня	
183	Мінск–Самфіралэты	0.48	0.48	–	–	–	–	–	–	–	–	–	183	Мінск–Самфіралэты	0.48	0.48	–	–	–	4.51	6.44	–	13.09	штодня	
183	С.-Пецярбург–Трускавец	1.05	–	–	–	–	–	21.05	–	–	–	–	183	С.-Пецярбург–Трускавец	1.05	–	–	–	21.05	–	–	–	12.30	штодня	
189	С.-Пецярбург–Кіеў	13.30	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	189	С.-Пецярбург–Кіеў	13.30	–	–	–	–	2.12	5.41	9.05	11.15	19.47	штодня
189	С.-Пецярбург–Львоў	11.20	4.50	–	–	7.28	1.32	23.35	–	–	–	–	189	С.-Пецярбург–Львоў	11.20	4.50	–	–	7.28	1.32	23.35	–	–	23.05	штодня
207	Берасцце–Чарнічы	17.20	–	17.20	–	–	–	–	–	–	–	–	207	Берасцце–Чарнічы	17.20	–	17.20	–	–	–	–	–	–	12.58	штодня
210	Ворша–Данецк	21.05	–	–	–	21.05	–	–	–	–	–	–	210	Ворша–Данецк	21.05	–	–	–	21.05	–	–	–	–	3.35	штодня
212	Мінск–Харкаў	17.45	5.43	–	–	–	–	–	–	–	–	–	212	Мінск–Харкаў	17.45	5.43	–	–	–	–	10.10	12.10	–	4.10	штодня
225	С.-Пецярбург–Гомель	21.40	–	–	–	–	19.15	8.17	12.00	15.01	16.35	–	225	С.-Пецярбург–Гомель	21.40	–	–	–	19.15	8.17	12.00	15.01	16.35	–	16.35	штодня
234	Адэр–Унеча	12.55	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	234	Адэр–Унеча	12.55	–	–	–	–	–	15.11	17.15	–	8.40	сер.,суб.,пан.
235	Самфіралэты–Гомель	22.12	19.19	–	–	–	15.43	14.10	–	–	19.19	штодня													
249	Гародня–Днепрапятроўск	19.19	4.16	–	1.12	–	–	–	9.29	9.29	штодня														
251	Рыга–Львоў	10.15	–	–	–	–	–	–	2.29	–	–	–													
259	Рыга–Самфіралэты	21.10	–	–	–	–	–	–	10.04	–	–	–													
271	Мінск–Івана-Франкоўск	17.50	17.50	–	20.28	–	–	–	–	–	–	–													
272	Берасцце–Кіеў	21.05	–	21.05	–	–	–	–	–	–	–	–													
286	Калінінград–Гомель	17.40	5.43	–	–	–	–	–	–	–	–	–													
287	Рыга–Гомель	19.00	7.48	–	–	–	–	–	11.43	13.13	–	13.13	штодня												
288	Полацак–Самфіралэты	12.58	–	–	–	–	–	16.50	14.57	19.01	22.25	0.30	7.06	штодня											
630	Баранавічы–Жытковічы–Жытомір	19.30	23.05	–	19.30	–	–	–	4.10	–	–	11.02	13.50	штодня											

Цягнікі мясцовага фарміравання

107	Калінкавічы–Мінск	0.10	5.54	–	–	–	–	–	2.17	–	5.54	штодня
108	Мінск–Калінкавічы	16.33	16.33	–	–	–	–	–	19.23	21.34	22.45	штодня
600	Гомель–Гародня	18.47	–	–	–	–	23.14	21.05	1.04	3.47	5.14	штодня
602	Гомель–Полацак	22.06	–	–	–	–	4.59	6.54	2.54	23.54	22.06	штодня
603	Гомель–Берасцце	0.17	7.06	–	9.54	–	–	–	2.40	0.17	9.54	штодня
604	Берасцце–Гомель	14.59	17.20	–	14.29	–	–	–	19.23	17.20	23.10	штодня
604	Берасцце–Мінск	6.20	11.23	6.20	9.17	–	–	–	–	–	11.23	штодня
645	Віцебск–Берасцце	17.08	–	12.54	–	19.27	17.08	21.47	1.10	–	12.54	штодня
646	Берасцце–Віцебск	15.55	–	8.53	11.43	6.30	3.26	–	–	–	8.53	штодня
649	Гародня–Гомель	19.19	3.20	–	–	–	–	–	7.13	8.48	19.19	8.48	нядзельня
650	Гомель–Гародня	18.38	0.46	–	–	–	–	–	20.16	18.38	9.29	9.29	штодня
651	Полацак–Баранавічы	20.22	5.35	–	7.51	0.58	22.51	–	–	–	7.51	штодня
652	Самфіралэты–Полацак	21.20	0.08	–	21.20	4.14	6.12	–	–	–	8.14	штодня
653	Мангілёў–Салігорск	6.17	–	–	–	–	–	6.17	–	–	12.24	штодня
654	Салігорск–Мангілёў	12.51	–	–	–	–	–	18.07	–	–	18.07	штодня
655	Гомель–Берасцце	18.38	18.38	5.40	21.27	–	–	–	–	–	5.40	штодня
656	Берасцце–Мінск	19.55	7.17	19.55	4.43	–	–	–	–	–	7.17	штодня
663	Гомель–Берасцце	21.37	–	7.50	–	–	–	–	21.37	–	7.50	штодня
666	Гомель–Мінск	19.36	–	19.06	–	–	–	–	6.31	–	6.31	штодня
667	Гомель–Гародня	16.28	23.24	–	2.14	–	–	–	18.35	16.28	7.44	7.44	штодня
668	Гародня–Гомель	23.42	9.01	–	5.23	–	–	–	13.49	15.33	23.42	15.33	штодня
669	Мінск–Гомель	17.09	17.09	–	–	–	–	–	–	–	0.10	штодня	
676	Полацак–Мінск	1.30	8.55	–	–	–	–	–	–	–	8.55	штодня	
678	Віцебск–Гародня	18.12	23.46	–	–	20.02	18.12	–	–	–	6.55	6.55	нядзельня
684	Гародня–Полацак	16.14	23.36	–	–	–	3.20	5.00	–	–	16.14	5.00	штодня
693	Гомель–Лунінец	14.25	–	–	–	–	–	–	14.25	–	21.41	штодня	
694	Лунінец–Гомель	3.00	–	–	–	–	–	–	10.31	–	10.31	штодня	

Заўвага: ІІ) час мясцовы, ІІІ) на пасажырскіх цягніках, што курсуюць на мяжы чыгункі.

© PDF: Kamunikat.org 2010

© PDF: Kamunikat.org

НОВЫЯ КНІГІ, ДАСЛАНЫЯ Ў РЭДАКЦЫЮ

Цітова Міколь. Хлопчык над Бясьсоньнай / Радыя., уступ. артыкул Э.Ждановіча; пер. з англ. Ю.Гумянюка. — Мінск: Маст. літ., 1995. — 109 с. — 5000 экз. ISBN 985-6302-06-5.

Беларускія гістарычныя музыкі: Зборнік нот. Выпуск 1. Мінск: НТКА «Беларускае кадэтства», 1996. — 32 с., іл. 500 экз.

Курсовіў А.М., Часовая Р.П. Тэматыка пасьлявыбарных курсаў: Дапам. для настаўнікаў. — Мінск: ІПКіПРА, 1996. — 48 с. ISBN 985-04-0045-9.

Міхальчук М.В., Кавальчук Т.А. Асновы экалягічнай адукацыі малодшых школьнікаў: Вучэбны дапаможнік. — Мінск: Выдавецкае цэнтр, 1996. — 156 с. — 10 500 экз. ISBN 985-6 064-07

Лыч Л., Навіцкі Т. Гісторыя культуры Беларусі. — Мінск: НКФ «Экаперспектыва», 1996. — 453 с. 5000 экз. ISBN 985-6352-56-5.

Свяцкі М.І. Экзаменацыйная інфарматыка і вылічальная тэхніка: Вучэбны дапаможнік для студэнтаў эканамічных спэцыяльнасьцяў. — Мінск: ІЭДУМ, 1996. 280 с. — 10000 экз. ISBN 985-09-0023-7.

Беларускія народныя гісторыі і казкі XII-XVIII / Рэд. і даследчыцкія артыкулы Р.Рэпіна і Ю.Гумянюка; Малюнкі М.Мікуліна. — Мінск: НКФ «Экаперспектыва», 1996. — 12 шт.

© PDF: Kamunikat.org

Найлепшыя кнігі ХХ стагоддзьдзя

ВЕХІ СУЧАСНАЙ ЛІТАРАТУРЫ

1. Антон Чэхаў. Тры сястры (Антон Чехов. Три сестры) 1901

2. Марсэль Пруст. У пошуках страчанага часу (Marcel Proust. A la recherche du temps perdu) 1913-27

3. Гертруда Стайн. Гіпатонтыя гуляе. Ня толькі пад імем Аліса (Gertrude Stein. Tender Buttons: Objects Food Rooms) 1914

4. Франц Кафка. Мэтамарфоза (Franz Kafka. Die Verwandlung) 1915

5. Эдыт Сітвэл. Вялікі Мэдэй. Русскі і іншыя вершы (Edita St. Vincent Millay. Renascence and Other Poems) 1917

6. Уільям Батлер Ітс. Дзікія лебэдзі на Куле (William Butler Yeats. The Wild Swans at Coole) 1917

7. Людзьмі Прандэлаа. Шэсьціь прыкавыкаў у пошуках аўтара (Luigi Pirandello. Sei personaggi in cerca d'autore) 1921

8. Т.С. Эліёт. Бясплодная зямля (T.S.Eliot. The Waste Land) 1922

9. Джэймс Джойс. Ўліс (James Joyce. Ulysses) 1922

10. Томаз Манн. Чарадзіная гара (Thomas Mann. Der Zauberberg) 1924

11. Ф.Скот Фіцджэральд. Вялікі Гэтсбі (F.Scott Fitzgerald. The Great Gatsby) 1925

12. Вірджынія Вулф. Да маяку сьвяціў (Virginia Woolf. To the Lighthouse) 1927

13. Фэдэрыка Гарсія Лорка. Цыганскія балядкі (Federico Garcia Lorca. Primer romancero gitano) 1928

14. Патрык Дыўі. Успаміны сына (Richard Wright. Native Son) 1940

15. Х.Л.Борхэс. Вобразы заклапочаласьці Баронэсы ажэты (W.H.Auden. The Age of Anxiety / Борхес Хорхе Луис. Вымышленные миры) 1947

16. Рэмэ Эніёна. Набыткі магіка (Ralph Ellison. Invisible Man) 1952

17. Уладзімір Набокаў. Лаліта (Владимир Набоков. Лолита) 1955

18. Жорж Пэрэк. Жыцьцё. Кіраўніцтва карыстальніка / 2-е дапоўненае выданьне, 1996 г. (Jorge Luis Borges. Fictiones (1944; 2nd augmented edition 1956).

19. Габрыэль Гарсія Маркес. Сто гадоў самоты (Gabriel Garcia Marquez. Cien anos de soledad) 1967

20. Тоні Морысан. Пясьніа Саламона (Toni Morrison. Song of Solomon) 1977

СЬВЕТ ПРЫРОДЫ

1. Марыс Мэтэрлінк. Жыцьцё пчалы (Maurice Materlinck. La vie des abeilles) 1901

2. Эрвін Складзінскі-Кюрэ. Трактат пра радыеактыўнасьць (Marie Sklodowska Curie. Traite de radioactivite) 1910

3. Альбэрт Эйнштайн. Значэньне адноснасьці (Albert Einstein. The Meaning of Relativity) 1922

4. Ежы Пяткевіч. Пра птушак. Пальцавод для пачатковых (Jerzy Tuni Petrovic. Ptasi Fizol Guide to the Birds) 1934

5. Аляксандра Асьланіс. Ілюстраваны гэрбарый (Aldo Leopold. A Sand County Almanac) 1949

6. Конрад З. Лёрэнц. Кальцо кахання Саламона: новае сьцьвяджэньня пчолы жывалёнкі (Konrad Z. Lorenz. Er redete mit dem Vieh, den Vogeln und Fishes (Ring Solomons Ring) 1949

7. Рахель Карсан. Цішэй вясны (Rachel Carson. Silent Spring) 1962

8. Джэймс Уотсан. Двайны Геліікс: асьвятленьне адкрыцьця структуры ДНК (James Watson. The Dubel Helix: A Personal Account of the Discovery of the Structure of DNA) 1968

9. Эдвард О. Уілсан. Разнастайнасьць жывёлаў (Edward O. Wilson's. The Diversity of Life) 1992

ПРАТЭСТ І ПРАГРЭС

1. Джонаф Рыс. Бітва з трыдзятай (Jacob Riis. The Battle with the Slum) 1902

2. У.Э.Б. Дзю Бойс. Душы чорнага народу (W.E.B. Du Bois. The Souls of Black Folk) 1903

3. Аптон Сінклер. Джунглі (Upton Sinclair. The Jungle) 1906

4. Джэйн Адамс. Дзесяцьцьдзесяцігодзьдзе ў хаўзэ (Jane Addams. Twenty Years at Hull-House) 1910

5. Лілліян Уальд. Дом на Генры-Стрыт (Lilian Wald. The House on Henry Street) 1915

6. Лінкальн Стэфэнс. Аўтабіяграфія Лінкальна Стэфэнса (Lincoln Steffens. The Autobiography of Lincoln Steffens) 1931

7. Джон Дос Пасас. ЗША (John Dos Passos. U.S.A.) 1937

8. Джон Стэйнбэк. Гронкі гневу (John Steinbeck. The Grapes of Wrath) 1939

9. Джэймс Аджэ і Уолкер Эванс. А цяпер узьнімем вочы (James Agee and Walker Evans. Let Us Now Praise Famous Men) 1941

10. Лілліян Сміт. Дзярмо вакол (Lillian Smith. Strange Fruit) 1944

11. Пол Гудман. Абсурд, які гарыць (Paul Goodman. Growing Up Absurd) 1960

12. Джэйнс Бэкэдэн. Ангелы ў вогнішчы (James Baldwin. The Fire Next Time) 1963

13. Малькальм Х. Аўтабіяграфія Малькальма Х (Malcolm X. The Autobiography of Malcolm X) 1965

14. Рычард Шыдэл. І пасьвяціць гэй (Richard Shidle. And Shall Be Ed On) 1987

15. Алекс Котэнэц. Тут няма дзяцей (Alex Kotlowitz. There Are No Children Here) 1991

КАЛЯНДЫЯЛЬНЫ ДЫЯГНОЗ НАСТУСТВЫ

1. Джозэф Конрад. Лёрд Джым (Joseph Conrad. Lord Jim) 1900

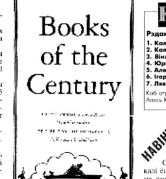
2. Рад'ярд Кіплінг. Кім (Rudyard Kipling. Kim) 1901

3. Махатма Ганді. Сам'ягразы (Непаўсьпелыя супрацьлегласьці) (Mohandas K. Gandhi. Self-Restraint) 1921-40

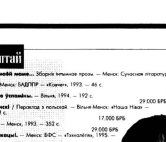
4. І.М. Фостэр. Шлях у Індыю (E.M. A Passage to India) 1924

5. Джэймс Уотсан. Двайны Геліікс: асьвятленьне адкрыцьця структуры ДНК (James Watson. The Dubel Helix: A Personal Account of the Discovery of the Structure of DNA) 1968

6. Эдвард О. Уілсан. Разнастайнасьць жывёлаў (Edward O. Wilson's. The Diversity of Life) 1992



© PDF: Kamunikat.org



1. **Адам Глобус. Тольні на гэтым свеце ня маю...** Зборнік вершаў розных гадоў. — Мінск: Сучасная літаратура, 1995. — 310 с. 10 000 ВЯ

2. **Адам Глобус. Скрыжаванкі.** — Мінск: ЬАДЗІР — «Полымя», 1993. — 46 с. 7 000 ВЯ

3. **Юлівэн Вэн-Дубейскуэн. Мае прыгоды.** — Вільня, 1994. — 192 с. 29 000 ВЯ

4. **Беласьвіт Янкавіч, Лех Бабачэўскі** / Пераклад з польскай. — Вільня-Мінск: «Наша Ніва» — «Мастацкая літаратура», 1995. — 92 с. 17 000 ВЯ

5. **Вінцэ Кіпель. Беларусы у ЗША.** — Мінск, 1993. — 352 с. 29 000 ВЯ

6. **Кратаў Ф., Гуц С. Выбух комунізьму.** — Мінск: ВФС — «Тэхналёгія», 1995. — 336 с. 24 000 ВЯ

7. **Генадзь Майсеў. Сучасная культурная антрапалёгія.** — Мінск: ВФС — «Тэхналёгія», 1996. — 448 с. 25 000 ВЯ

8. **Лабуд Дж. Пятнаццацігадовы капітан** / Пераклад з англійскай. — Мінск: ЬАДЗІР — «Полымя», 1995. — 328 с. 20 000 ВЯ

9. **Энтані Сэйт. Медытацыйныя дасягненьні. Практыкаванні.** — Мінск: ВФС — «Тэхналёгія», 1995. — 272 с. 20 000 ВЯ

10. **Дэвід Эйкэн. Галерэя тыпаў: Уводзіны ў псыхапаталёгію.** — Мінск: ВФС — «Тэхналёгія», 1995. — 312 с. 20 000 ВЯ

11. **Кроні Ю. Фэйгін. Уводзіны ў крымінолёгію.** — Мінск: ВФС — «Тэхналёгія», 1996. — 272 с. 24 000 ВЯ

12. **Беларускі рок-н-рол: Тэксты** (Аўтограф, «Крокі», «Крокі Неба», «Ліст». — Мінск: «Кнігазбор», 1994. — 64 с. 7 000 ВЯ

Кнігі атрымаць пасьпяховае Вам кнігу, тэрмін пасылкі складае сорак сутак пасьля яе аплаты. Адрас: Андрэевіч Андрэй Пятровіч, Мінск 220094, а/с 89. Не забудзьцеся падаць свой адрас.

Радыёкіпіс часопіса «Калосьсе» прапануе наступныя выданьні:

1. **Калосьсе, №1-1993** — 60 с. 10 000 ВЯ
2. **Калосьсе №5-2-1995** — 144 с. 15 000 ВЯ
3. **Вінцэнь Мудрэй. Жанчыны ня бясьпеч.** — Мінск: Мастацкая літаратура, 1992 — 160 с. 10 000 ВЯ
4. **Юры Гумянюк. Тэкст Тутэйшасьці.** — Полацак: Полацкае выд., 1994 — 52 с. 10 000 ВЯ
5. **Алесь Аркуш. Тэатральны тэрмінасловік.** — Полацак: Полацкае выд., 1994 — 54 с. 10 000 ВЯ
6. **Зэф Скарынка. Сьвятло Артаніты.** — Полацак: Полацкае выд., 1994 — 64 с. 10 000 ВЯ
7. **Лявон Вольскі. Кандэр.** — Полацак: Полацкае выд., 1993 — 38 с. 10 000 ВЯ

Кнігі атрымаць пасьпяховае Вам кнігу, тэрмін пасылкі складае сорак сутак пасьля яе аплаты. Адрас: Алесь Кошэль, 211440 Навалатскаю-11, н/с 36. Не забудзьцеся падаць свой адрас.

Ібрам М. Фэйгін.
Уводзіны ў крымінолёгію.
Мінск: Беларускі Фонд Сораса «Крытэрыі дасканаласьці», 1996.

Кнігі ён прыйсьціе на дамоўленыя з вамі сьвеці дасьцьпнае, можа расьпаўсюдзіць пра яе пры ёсьці й пагаворыць на. Так навінкі кнігі «Уводзіны ў крымінолёгію» Ібрам М. Фэйгіна ўжо куплю-ці — ад

УПАЛЯНЫ
Р ЗАХОЎВАНЫ

Новы беларускі кніжны праект у Гомелі

Беларускі Гуманітарны Фонд «Наша Ніва»
ў памяшканьні Гомельскай абласной універсальнай бібліятэкі
(пл. Перамог, 2) пры Аддзеле інфарматыкі і камп'ютэрнай тэхналёгіі
(тэл. 55-71-97) адкрыў кніжны аддзел.

Гэта адзінка крошка ў 500-тысячным горадзе, дзе можна набыўшы такі асартымэнт сучасных беларускіх кніг — мастацкую літаратуру, дасьледаваньні ў галіне гуманітарыі, найноўшыя праекты.

Апрэч кніжак тут таксама можна прыбыць самыя апошнія запісы беларускае музыкі.
Наша мэта — зрабіць новую беларускую кнігу жывым фактарам сучаснае культурнае сытуацыі.

1. **НОВАЕ НЯБА. Сон у траве.** Сон у траве; Вобаз; А за зобаць ня ўмею; Жалезная прыгожасьць; Дом; Кошкамі; Ты; Ноч; Ня сьпі, ня сьпі; Сьпі, сьпі; Ня сьпі, ня сьпі.
2. **НОВАЕ НЯБА. Ён тыпу (1995).** Прэлюдыя; Ён дзіўны; Дзіцячае ня вернецца; Ён; Ён; Падае сьнег; Ён; Ён; Ён

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

інфарматар
№18
24.06 - 30.06.1996

24.06 - 30.06

Панядзелак 24 чэрвеня

Беларускае тэлебачанне

7.30 Раніцяк кактэйль.
7.50 Экзаменаст.
8.00 Мультфільмы.
8.20 "Вярбей на перавяз". Мф.
15.00 Навіны.
15.10 Гарадок.
15.40 "Жыцьцё чарнобыльскіх дзяцей".
16.05 "На добры лад".
16.20 Падарагонны экран.
17.00 "Тварцы".
17.20 Куды пайсьці вучыцца?
18.00 Мультсэрыял.
18.10 Чыя бягаціць...
18.25 Экзаменаст.
18.35 МТУ.
18.50 Навіны.
19.05 "Крок".
19.40 Гатага мы не вымучаті.
19.55 "Кабрыялет".
20.15 "Постфа".
20.40 Сьвятыня.
21.00 Панарама.
21.45 Спартовы тэлеэкспрэс.
22.05 Фільматэка. "Таямніцы рамізьнік".
23.15 "Кандэрты".
24.00 Навіны.
0.15 Лёгкая атлетыка. Чэмпіянат Беларусі.

ОРТ

17.00, 22.25 Навіны.
17.20 "Сакрэт тэрпяньня".
18.10 Час пік.
18.35 "Адгадай мэлёдыю".
19.05 "Ма".
19.45 "Дабранач, дзеці!"
20.00 Час.
20.45 "Віртуальная рэальнасьць".
21.45 "Сэрвіс шаг за".
22.35 Фільм "Кюсіс".

Канал "Расея"

16.00, 19.00, 22.00, 23.45 Весткі.
16.20 Выратавальнае 911.
17.15 Тэлемаскоп "О"!
17.25 Дзіцячы чэмпіянат Эўропы па футболе.
17.40 І-кліп.
18.25 Ліцар-прагноз.
19.35 "Санта-Барбара".
20.30 "Дэмпіо" М.Багрова.
21.00 Надвоё'е на заўтра.
21.20 "Рускі забойца". Мф.
22.45 Валейбол. Сусьветная ліга. Фінал.

ІУ канал, НТВ

8.00 Мір вашаму дому.
8.10 Пінсіён.
8.25 "Крыштальскі". Мф.
10.00 Антрэ-соль.
10.30 СП.
10.40 Мультфільм.
10.50 "Інтэнсіўся сусьветная".
11.25 "Пяць хвілінаў".
11.30 У працоўны поўдзень.
12.00 Кавыкюн.
12.30 Чалавек у рынкавай эканоміцы.
13.00 "Скарбы нацыянальнага музэю".
13.30 СП.
13.35 "Капітан Нэма". Мф. с. 1.
14.50 Мультфільм.
15.00 Бацькоўчына мая.
15.30 "Вясёлыя Фамэры".
16.00 Музычныя навіны.
16.15 "Музэон".
16.45 СП.
17.00 Тэніс. Ўімблдон-96.
18.00 "Сяброў".
18.35 Герой дня.
19.00 Сывет кіно: "Прыгоды Робіна Гуда".
20.25 "Канцэрт Пугачовай".
21.00 "Сяброў".
21.35 Час сэрыялу. "Перамяніце жаніцьбу".
22.30 Чысьнік.
23.00 "Сяброў".
23.20 Спэцыяльны шаснаты выпуск.
23.25 Тэніс. Ўімблдон-96.

СПБ

17.05 Толькі бяз панікі.
17.30 Дыялёгі.
17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 22.00 ІнфэрмТБ "Цэнтр".
18.05 Каліз за каліз.
18.40 Вялікі фэстываль.
19.06 Прыгоды.
20.05 "Замест пацалунку". Спэкт.
20.40 Тэлеслужба бясьпекі.
21.00 Спорт.
21.05 "Рэкет". Мф. с. 1.
22.15 "На ноч пагодзіны".
22.30 "Рэкет". Мф.
24.00 Муз. ТБ. "Галасуй, альбо праігравай".

Канал "Расея"

16.00, 19.00, 23.45 Весткі.
16.20 Расея ў асобах.
16.50 "Дзікуны з заўтра".
17.15 Мультфільм.
17.25 Прыгоды за простае.
17.55 Надзвычайны канал.
18.25 "Нічога, апрача..."
18.40 "Цемнае" для Г.Страваўскай.
19.35 "Санта-Барбара".
20.30 "Гарадок".
21.00 Надвоё'е на заўтра.
21.05 "Раба каханьня". Мф.
22.45 Валейбол. Сусьветная ліга. Фінал.

ІУ канал, НТВ

8.00 Мір вашаму дому.
8.10 Пінсіён.
8.25 "Мушка ізь мэжу".
9.00 "Дзікуны з заўтра".
9.55 "Зорныя ростані".
10.40 Безьлік.
11.05 Навіны.
11.15 "Фінтэр".
15.40 "23 градусы. 40 мінут на ўсход да Грынвіча".
16.00 "Скрыжаваныі вайны".
16.30 "Як нараджаюцца муркі?"
17.00 Кошд.
17.20 Гасьці ў дом.
17.50 Музычныя антракт.
18.00 Кола часу.
18.25 Экзаменаст.
18.35 МТУ.
18.50 Навіны.
19.05 "Дзікуны з заўтра".
19.40 "Сяброў".
20.00 "Хто гэта?"
20.05 Супэрлоп.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.35 Музычныя антракт.
22.05 "Каралева Марго". с. 7.
23.05 "Кашы-96".
23.35 Каралеўскае лаяванье.
0.15 Навіны.

СПБ

11.55, 12.55, 13.55, 15.55, 17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.55 Інфэрм ТБ "Цэнтр".
12.05 "Пярэдні каханьне".
13.05 Парады сядзіны.
13.45, 20.40 Тэлеслужба бясьпекі.
14.05 "Рэкет". Мф. с. 3.
15.05 Сяргей Гапанін і група "Сяргій".
15.50 Сьвіта жывіцца.
16.10 "Кім". Мф.
16.30 Фільмоўцы паводле Філіп.
16.55 Спартовы агляд.
17.30, 18.00 Пакаваньне ПЛІ.
18.25 Выбары-96.
19.35 "Санта-Барбара".
20.30 Спорт-пары.
20.35 Сам сабе рамізьнік.
21.05 Надвоё'е на заўтра.
21.10 Рэпартаж.
21.25 Футбол. Чэмпіянат Эўропы. 1/2 фіналу.

ІУ канал, НТВ

8.00 Мір вашаму дому.

Аўторак 25 чэрвеня

Беларускае тэлебачанне

7.30 Раніцяк кактэйль.
7.50 Экзаменаст.
8.00 Навіны.
8.15 Айта-парк.
8.30 Кабрыялет.
9.00 "Мы – хлопцы жывучыя". МФ.
10.15 "Ратуйма мы не вывучаліся..."
10.30 "Сядзіба".
10.50 Навіны.
15.15 "Фінтэр".
15.40 "Лес мой і надзея".
16.10 Усё пра ўсё.
16.35 Чарнобыль: пагоня за выратаваньнем.
17.20 Заметкі на Навагрывадзкай.
17.50 Музычны антракт.
18.00 "Уладамір Сапалёў. З нагляд-аглядных падзеяў". Дак.
18.15 Бывайце здаровыя.
18.25 Экзаменаст.
18.35 МТУ.
18.50 Навіны.
19.05 "Дзікуны з заўтра".
19.40 Сьвятыня.
20.00 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.55 Музычны антракт.
22.10 Мф "Вельмі вернае кіно".
23.30 Гл. рубрыкі І Нацыянальнага фэстывалю "Музыка і тытар".
0.10 Навіны.

ОРТ

17.00, 23.55 Навіны.
17.20 "Сакрэт тэрпяньня".
18.10 Час пік.
18.35 "Адгадай мэлёдыю".
19.00 "Ма".
19.45 "Дабранач, дзеці!".
20.00 Час.
20.45 Фільм "З вышэй Фёдара Конюха".
0.15 Музычная праграма МТУ.
0.45 "Галасуй, альбо праігравай". Муз. с. 1.

Канал "Расея"

16.00, 19.00, 23.45 Весткі.
16.20 Расея ў асобах.
16.50 "Дзікуны з заўтра".
17.15 Мультфільм.
17.25 Прыгоды за простае.
17.55 Надзвычайны канал.
18.25 "Нічога, апрача..."
18.40 "Цемнае" для Г.Страваўскай.
19.35 "Санта-Барбара".
20.30 "Гарадок".
21.00 Надвоё'е на заўтра.
21.05 "Рэкет". с. 2.
22.15 На ноч пагодзіны.
22.30 "Яна – зь мятлой, ён – у чорным капелюшы". Мф.
23.45 Муз.ТБ. "Галасуй, альбо праігравай".

Серада 26 чэрвеня

Беларускае тэлебачанне

7.30 Раніцяк кактэйль.
7.50 Экзаменаст.
8.00 Навіны.
8.15 "Мушка ізь мэжу".
9.00 "Дзікуны з заўтра".
9.55 "Зорныя ростані".
10.40 Безьлік.
11.05 Навіны.
11.15 "Фінтэр".
15.40 "23 градусы. 40 мінут на ўсход да Грынвіча".
16.00 "Скрыжаваныі вайны".
16.30 "Як нараджаюцца муркі?"
17.00 Кошд.
17.20 Гасьці ў дом.
17.50 Музычныя антракт.
18.00 Кола часу.
18.25 Экзаменаст.
18.35 МТУ.
18.50 Навіны.
19.05 "Дзікуны з заўтра".
19.40 "Сяброў".
20.00 "Хто гэта?"
20.05 Супэрлоп.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.35 Музычныя антракт.
22.05 "Каралева Марго". с. 7.
23.05 "Кашы-96".
23.35 Каралеўскае лаяванье.
0.15 Навіны.

ОРТ

17.00, 23.30 Навіны.
17.20 "Адгадай мэлёдыю". Фільм 1.
17.50 Футбол. Чэмпіянат Эўропы. Лучэнскае акалічнасьці.
22.30 Час пік.
23.00 "Сяброў".
23.20 Тэніс. Ўімблдон-96.
0.15 Мэдыцына.

СПБ

11.55, 12.55, 13.55, 15.55, 17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 22.05 Інфэрм ТБ "Цэнтр".
12.05 "Пярэдні каханьне".
13.05 Тэрмін адказу сьвінні.
13.35 Парады садоўнікам.
13.45, 20.40 Тэлеслужба бясьпекі.
14.05 "Рэкет". Мф. с. 4.
15.05 Сяргей Гапанін і група "Сяргій".
15.50 Сьвіта жывіцца.
16.10 "Кім". Мф.
16.30 Фільмоўцы паводле Філіп.
16.55 Спартовы агляд.
17.30, 18.00 Пакаваньне ПЛІ.
18.25 Выбары-96.
19.35 "Санта-Барбара".
20.30 Спорт-пары.
20.35 Сам сабе рамізьнік.
21.05 Надвоё'е на заўтра.
21.10 Рэпартаж.
21.25 Футбол. Чэмпіянат Эўропы. 1/2 фіналу.

ІУ канал, НТВ

8.00 Мір вашаму дому.
8.10 Пінсіён.
8.25 "Фурыль". МФ.
10.00 Антрэ-соль.
10.30 СП.
10.40 Мультфільм.
11.05 "Усё пра ровар". Дфф.
11.25 "Пяць хвілінаў".
11.30 У працоўны поўдзень.
12.00 Падарожжа для ўсіх.
12.30 Чалавек у рынкавай эканоміцы.
13.00 Стогадовае Расейскага музэю.
13.15 "Недарма памятае ўся Расея...".
13.30 СП.
13.35 "Капітан Нэма". с. 3.
14.40 Мультфільм.
15.00 Майстра.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 "Музэон".
16.45 СП.
17.00 Тэніс. Ўімблдон-96.
18.00 "Сяньня".
18.35 Герой дня.
19.00 Сывет кіно. "Бліскучыя сэрцы".
20.40 Восер Кут.
21.00 "Сяньня".
21.35 Час сэрыялу "Перамяніце акалічнасьці".
22.30 Чысьнік.
23.00 "Сяньня".
23.20 Тэніс. Ўімблдон-96.
0.15 Кавярня Аблому.

СПБ

11.55, 12.55, 13.55, 15.55, 17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.55 Інфэрм ТБ "Цэнтр".
12.05 "Пярэдні каханьне".
13.05 Тэрмін адказу сьвінні.
13.45, 20.40 Тэлеслужба бясьпекі.
14.05 "Рэкет". Мф. с. 5.
15.05 Сяргей Гапанін і група "Сяргій".
15.50 Сьвіта жывіцца.
16.10 "Кім". Мф.
16.30 "Фільмоўцы паводле Філіп".
16.55 Спартовы агляд.
17.30, 18.00 Пакаваньне ПЛІ.
18.25 Выбары-96.
19.35 "Санта-Барбара".
20.30 Спорт-пары.
20.35 Сам сабе рамізьнік.
21.05 "Рэкет". с. 3.
21.25 Прыгоды за простае.
22.20 Мф "Пекла, альбо Ёсьць на самога сябе". с. 1.
23.40 Муз.ТБ. "Галасуй, альбо праігравай".

Чацьвер 27 чэрвеня

Беларускае тэлебачанне

7.30 Раніцяк кактэйль.
7.50 Экзаменаст.
8.00 Навіны.
8.15 Канцэртны сэзон.
9.00 Тэлекрыніца "Ратуйма мы вучыцца?"
17.20 Заметкі на Навагрывадзкай.
17.50 Музычны антракт.
18.00 "Родныя слова".
18.25 Экзаменаст.
18.35 МТУ.
18.50 Навіны.
19.05 "Дзікуны з заўтра".
19.40 "Сяброў".
20.05 "Крок".
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.55 Музычны антракт.
22.05 "Каралева Марго". с. 8.
23.05 "Крок".
23.35 Па старонках І Нацыянальнага фэстывалю "Музыка і тытар".
0.20 Навіны.

ОРТ

7.00 Тэлерранак.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.30 Навіны.
8.15 "Сакрэт тэрпяньня".
9.05 Сьмехапанарама.
9.40 "Вясёлы падарожнікі".
10.15 Мультфільм.
10.40 Сьмак.
11.10 "Пад дахам сьветлу".
14.20 "Рыцар Адважнае Сэрцы".
14.45 Лета-гол.
15.10 Тэні-тэніс.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 Рок-эканамія.
16.30 "Сем дзён спорту".
17.20 "Сакрэт тэрпяньня".
18.10 "Час пік.
18.35 Пяты-Мільён.
19.00 "Адзін на адзін".
19.45 "Дабранач, дзеці!".
20.00 Час.
20.45 Мф "Банзай!".
22.40 "Агляд".
23.00 Дымэдзянс.
23.45 "Футбольны клюб зорак: расейскай эстрады прэзэнтуе".
0.15 "Гардэмарыны, напярод!". с. 3.

Канал "Расея"

16.00, 19.00, 22.00, 23.10 Весткі.
16.20 Вэрсты.
16.50 Кліп-антракт.
16.55 "Дзікуны з заўтра".
17.20 Ваш партнэр. "Дыялёг".
17.30 Прасцей за простае.
17.55 Шостае пачуцьцё.
18.25 Нічога, апрача...
18.40 "Цемнае" для Г.Танечка.
19.35 "Санта-Барбара".
20.30 Эх, дарогі!
21.00 Надвоё'е на

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

НАДРУКУЕМ, ПАМНОЖЫМ

Бланкі, візіткоўкі, рэкляміныя аб'явы для інфармацыйных ўлёткі.

Кутко — **1.000** асобнікоў за **10** хвілінаў.

Тонко — **од 96** рублёў за копію.

Но попярэ коже зоргодна шчыльносьцю і на картоне.

Тэл. **35-14-17, 43-56-43**

Аґэнцыя "Прэса й карэспандэнцыя" дапамоґа прадаць ці купіць кватэру ў Маскве, аґаварыць афіцыяльны выезд, аформіць і адправіць пасылку, замовіць кнігі, часопісы і газэты ў Расеі. Адрас: вул. Кірава, 75, кв. 47, тэл. 224-61-92, 231-09-92 (Горадок). 864-09-74 (кватэра). 222-27-47 (факс).

№	Назва	Кошт	Пасьпяхі	Кіраўн.	Ці ня ёсьць	Пасьпяхі	Тэлефон	Пасьпяхі
	Кампанія					сьнежаня		
1	Беларускае	20000	95/M	5	2/особа	1/ф,	тэл./відэ,	дрэйф.
2	Пэпсі-кампані	20000	40/M	21	2/особа	2/ф,	тэл./відэ,	вымі.
3	Мінскае	50000	50/M	88	2/особа	3/ф,	тэл./відэ,	вымі.
4	Калінка	25000	60/M	84	2/особа	1/ф,	тэл./бальон	гарэт
5	Сьвіцязь	15000	30/M	5	1/ня	1/ф,	тэл./бальон	гарэт
6	Камбінатскае	50000	90/M	85	2/особа	4/ф,	тэл./бальон	дрэйф

З мясцам можаш купіў бізнэс ці ідэ зарабіткў ґу ґэтым

ПАМЯНЯЕМ

струйны прынтэр **Fujitsu Breeze – 100**, на факс-апарат.

Тэл. 43-56-43 35-14-17

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

24.06 - 30.06

Пятніца 28 чэрвеня

Беларускае тэлебачанне

6.30 Рамдан: кастэль.
6.35 Экаманэўс.
8.00 Навіны.
8.15 "Калі ж вечар..."
8.30 Мультфільмы.
9.00 "Дзякуючы
атрыманаму..."
9.25 "Экзаменацыйны
Тэатр "Сынтэзу"
(Віцебск).
15.00 Навіны.
15.15 "Фізкульт".
15.40 "Памежжа".
16.00 Кампазітары
Беларусі.
16.35 "Сусьвет".
17.15 ШАНС.
17.50 Мультфільмы.
18.00 Алімпійскі сьпісок.
Акадэмічнае
веславанье.
18.25 Экаманэўс.
18.35 МТС.
18.40 Навіны дня.
19.00 "Прыгодзіны
атэізма".
20.05 "Мажнародны
кругагляд".
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.55 Мультфільмы.
22.05 Фільм "Гульня
без перадышкі".
с. 1.
23.30 "12, альбо на
трэцім перадыме".
23.50 Акалада.
0.20 Навіны.
0.35 Фубол. Чэмпіянат
Беларусі:
"Дынама"(Мінск) -
"Нафтан
(Наваполацк)".
1 т.

ОРТ

5.00 Тэлеранак.
8.00 Навіны.
8.15 "Сакрэт
тралтавікоў".
9.10 "Адзін на адзін".
9.50 "Грай, гарманік
любі".
10.25 "Усё ўсе
дома".
11.00 Навіны.
11.10 Аа пятніцы да
пятніцы.
13.15 Мультфільм.
13.25 Канцэрт зь
першага поглядзу
14.00 Навіны.
14.20 Мультфільм.
14.35 Фільм-казка
"Раз, два - гора
не бывае".
16.00 "Пасяжэнне".
16.30 "Сем фіяў
Сэнту".
17.00 Навіны.
17.20 "Сакрэт
Пікачэнкі".
18.15 Чалавек і закон.
18.45 "Пяць хвілін".
19.45 "Дабранач,
дзеці!"
20.00 Час.
20.45 "Дзятэктыўнае
агенцтва
"Мясьніцкае
сьвята".
21.50 Сакрэт вялікіх.
22.45 Начэнія кінаэкран
"Чорная акула".
0.45 "Гарадзецкі
цуд".

Канал "Расея"

16.00, 19.00, 22.00,
23.55 Вести.
16.20 Расея і асобах.
16.50 Дыскі
штотыднёвік.
17.45 Мультфільмы.
17.55 Анімацыйны
серыял.
18.25 Вэрыкаль.
19.35 "Санта-Барбара".
20.30 Спорт-пяць

20.35 Мясы-шоў.
21.05 Надзеў на
зьмітрэ.
21.10 "Вечар банкі".
Муф.
22.55 Вятлебол.
Сусьветная ліга.
Фінал.

КІ канал, НТВ

8.00 Ня вашаму дому.
8.10 "Вясёлка".
8.25 "З жыцьця Федара
Кузьміна". с. 2.
10.00 Антрэ-соль.
10.30 СП.
10.40 Вятлебольная
ліга.
11.05 "Ура ра ровар".
Дуб.
11.25 "Пяць хвілінаў".
11.30 У пошуках
шчасьця.
12.00 Сучасная
кумуляра.
12.30 Чалавек у
рынкавай
вестабашні.
13.00 "Сьвет
мастацтва". Дуб.
13.20 Ж.Ф.Рамо.
Канцэрт для
клявесіну, флейты і
аркестра N 4.
13.30 СП.
13.35 "Шукайце
капітану". с. 2.
14.45 Мастацтва.
15.30 Мікадо.
16.00 Мультфільмы.
16.15 "Музыон".
16.45 СП.
17.00 Тэкс. Ўімблдон-
96.
17.30 Футбольны клюб.
18.00 "Сьвята".
18.20 Гарадзецкі цуд.
19.00 Кіно 80-х.
"Кургер".
20.30 Гонг. Хакэй.
20.45 Дохтар Куг.
21.00 "Сьвята".
21.35 Час сьпэшу.
"Рэжысэр дня
голасу і
партэтэнэс". с. 2.
22.30 Часовка.
23.00 "Сьвята".
23.20 Тэкс. Ўімблдон-
96.
0.15 Кіно не для ўсіх.
"Дзень сьвяткі".

СПБ

11.55, 12.55, 13.55,
14.55, 15.55,
17.55, 18.55,
19.55, 20.55,
22.00 Інфарм ТБ
"Цэнтр".
12.05 "Перашае
каханьне".
13.05 Тэрмін адказу
сьценя.
13.35 Пародыі
савуронкіем.
14.05 "Алесь".
15.05 "Пагад
пагаду".
15.50 Спаць жыцьцё.
16.05 "Фудзіяма". Дыф.
16.30 "Фінляндзкія
паркі Фінь".
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Тэкст без тэкстаў.
17.30, 18.00 Паказвае
ЛОТ.
18.35 Вось фестываль.
19.05 "Перашае
каханьне".
20.05 "Я - геній".
21.00 Спорт.
21.05 "Рэжэт". с. 4.
22.10 На чым пяднаны
22.25 "Пекла, альбо
Дасьве на самога
себе". с. 2.
23.45 Муз. ТБ.
"Гапаскуй, альбо
прагулянец".

Субота 29 чэрвеня

Беларускае тэлебачанне

8.00 Навіны.
8.20 Мультфільм.
8.40 Зарад.
Тычкоўскі.
9.10 Заметкі
Няможнайкавай.
9.40 Усё пра ўсё.
10.05 "Ералаш".
10.25 "Кавун".
11.30 Алімпійскі сьпісок.
11.50 Дуб "Гэта
Перамога". Ф. 2
"Пад сьвяткавай".
12.25 Шчаслівасьці.
13.00 Эўрапейская
сьведацтва МТУ.
13.45 Капэла.
14.15 Творцы.
15.15 Чадакіятар
вымаронных
інструмэнтаў.
15.55 "Зорны ростань".
16.50 Беларускі дом.
17.30 Гарадзецкі цуд.
18.00 Ґосьпэ. "Нора".
Нацыянальная
праграма.
18.30 Футбольны клюб.
18.55 "Сьвята".
19.00 Кіно 80-х.
"Курэр".
20.30 Гонг. Хакэй.
20.45 Дохтар Куг.
21.00 "Сьвята".
21.35 Час сьпэшу.
"Рэжэм дня
голасу і
партэтэнэс". с. 2.
22.30 Часовка.
23.00 "Сьвята".
23.20 Тэкс. Ўімблдон-
96.
0.15 Сьвет кіно.
Гарантыя
вернага
кіяску".
1.50 Начны канал.
Эратычныя вэсьці
сьвету.

СПБ

11.05, 12.55, 13.55,
15.55, 17.55,
18.55, 19.55,
20.55, 22.10
Інфарм ТБ
"Цэнтр".
12.05 "Перашае
каханьне".
13.05 Тэрмін адказу
сьценя.
13.35 Пародыі
савуронкіем.
14.05, 20.40 Тэлесупэрка
бясьлепы.
14.40 "Рэжэт". с. 5.
15.05 "Пакрэ парадку".
15.50 Спаць жыцьцё.
16.05 "Яго
Вялікасьць
Кароль".
18.25 Вялікі фэстываль
вятлебасьці. Дуб.
19.30 "Філязофія
камэдыі". Ф.
19.55 Спартовы агляд.
20.05 "Бяз назвы".
21.00 Спорт.
21.05 "Рэжэт". с. 5.
22.20 "Як быць
каханымі".
22.35 "Пацалуй мяне".
0.15 Муз. ТБ. "Гапаскуй,
альбо прагулянец".

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

падарожжа".
16.35 XX стагодзьдзе ў
кадры і па-за
кадрам.
17.30 Суботні вечар з
Я.Вайцюк.
19.35 "Рабрына
Адама". Муф.
20.55 Прагноз надвор'я.
21.00 "Нюнчагорскі
кірмаш".
22.05 Вятлебол.
Сусьветная ліга.
Фінал.
23.20 "Жаночы кінэф".
Камэдыя.
0.50 Завяршэньне ня
ўсіх.

КІ канал, НТВ

8.00 "Вясёлы голас...".
8.30 "Скарбы".
8.55 Анонс. Семейнага
каналу.
9.00 Тэлегазэта.
9.05 Навіны.
9.25 Семейны канал.
9.45 Дома/радальны.
10.00 Пінгвін.
10.05 Кансыліюм.
10.30 СП.
10.40 Адкрыцьцё.
10.50 Семейны канал.
11.15 Сіла духу.
11.45 Чысотнс часопісэ
11.55 "У сямейным
нататніку".
12.20 Семейны канал.
12.45 Аўтагазэта.
13.30 СП.
13.35 Тэлетурнір "З
пяўсонах".
14.05 Аўтагазэта у клясе
"Формула-1".
Чэмпіянат Сьвету.
Гран-пры. Францыі.
15.05 Нетапеформная
рамонка.
15.35 На дарогах Расеі.
15.45 СП. "Навіны
кіно".
16.00 Шчыра вам.
16.30 Ці выйгрыш
турыяста ?
16.45 СП.
17.00 Тэкс. Ўімблдон-96.
18.00 "Сьвята".
18.30 "Дэ'шоў. Я і мой
сабака".
19.00 Сэрыял у
выходны.
20.00 Навіны.
20.45 Лялькі.
21.00 "Сьвята".
21.35 Фільм "Залаў
каханьня".
23.40 Трэцяе вока.
23.55 Тэкс. Ўімблдон-96.
1.20 Начны канал.
"Плэйбой".

СПБ

8.05 "Вусаты нянь".
Муф.
9.15 Вялікія жарсці.
9.35 Ўжо-ўжа з
дзятэктывам.
10.05 "Гонар маю".
10.25 Настальгія.
10.55, 12.55, 18.55,
20.55 Інфарм ТБ
"Цэнтр".
11.00 Сьпець языцэм.
11.10 "Сьвяцкі
"Надзтаг".
11.30 Вясна Арка Расеі.
11.55 Мы і банк.
12.15 Па ўсёй Расеі.
12.30 "Старое тачка".
13.05 Ўжо-ўжа з
дзятэктывам.
13.25 "Вялікі прыбыў у
Пецярбург". Тэф.
13.40 "Карнавал". Муф.
с. 1.
14.55 Вя ўся на
відовоку.
15.05 Скарбы
Пецярбургу.
15.20 Пародыі
пісторы.
15.50 Дыялект ТБ.
16.15 Зябра.
16.55 Спартовы агляд.
17.05 "Арэстар". Філ.
17.30 Паказвае ЛОТ.
18.30 "Белая ноч".
Нацыянальная
праграма.
19.40 Мультфільм для
дарослых.
21.10 Бясьсоньніцы.
21.45 "Поўнач". Муф.

Нядзеля 30 чэрвеня

Беларускае тэлебачанне

8.00 "Музыка
падворанага
сьвету".
8.10 "Сяр бабра".
Муф.
9.25 "Конік".
9.50 "Фэстываль
"ТЭЛЕБОМ".
10.35 Чайнатаўны кліп
МТУ.
11.05 "Мірскае поле".
11.35 Усё нармальна,
мама!
12.05 Турэцкатуў.
12.25 "Пасьля
Пецярбургу".
13.10 Вяршыя сьвету.
13.55 Пераможца.
14.15 Сцяна "Вакно".
14.55 Майстэрня.
15.35 Аўтагазэта.
15.50 "Дзікі поўдзень".
16.20 Запрашаем на
вячэрнік.
16.50 Прэс-канфэрэнц.
17.40 Акорд.
18.00 Камэтуарны
пакупок.
18.25 Мультфільм.
19.40 Калыханка.
20.00 Панарама.
20.50 Спартовы
пляскуг'ор.
20.55 Навіны ТБ.
21.10 Токшоў
"Карамболь".
21.40 "Соль на нашай
скуры". Муф.
23.40 Сэнсацыйны
сэзон.
0.10 Мэлясорт.
Сутэрбаўк.
"Чэмпіянат сьвету-
96".

ОРТ

7.00 Тыдзень.
"Спартэтэ".
7.10 "Ералаш".
7.20 Фільм "Здун
бяскаранчык".
8.00 Навіны.
8.15 "Недзяльны
пятатік".
9.30 Пакуль усе дома.
10.10 Ранішняя зорка.
11.00 "Служу Расеі!"
"Дзяржаўны
магазін".
11.30 Гэай, гарманік
любі!
12.00 "Правільнайшы
сьпосаб".
12.25 Пад знакам ТБ.
12.55 Сьмехатаранда.
13.25 "Дзяцінства
пірацкіх скарбаў".
14.00 Навіны.
14.20 "Вялікі тапар.
17.10 У вечары".
15.10 Клюб
падворанкаў.
16.00 Футбольны агляд.
16.30 Мультпрэсэрэз.
17.15 "Цыганы
выпадак".
18.05 Клюб "Белы
попел".
19.00 Час.
19.35 Фільм "Усё будзе
добра".
21.36 "Расейскі
фэст".
21.40 КВН-Асарус.
22.05 "Амэфрон -
38".
23.00 Навіны.
23.10 Канцэрт
гарадзкога лятэрэю.
23.50 "Гэта было...было..."
0.10 Музычная
праграма МТУ.
0.40 "Вясьні дамы". с. 2.

Канал "Расея"

7.00 У гэты дзень.
7.10 Усяго патроху.
8.00 Ня вясёлы...
8.30 Дзіцячы клюб
Мазэя.
8.30 Дзіці — дзецям.
8.45 Парожжанка.
9.00 Паводле вашых
лістоў.
9.30 Прысяга.
10.00 Вясткі аб
адзінацтвай.
10.15 Расейскае лята.
10.55 Гарадзкая дзяктка.
11.50 Ваш партнёр.
"Сьвярдлоўскмэбаль".
12.00 Дзіцячы
чэмпіянат Эўропы
па фубалюе.
12.30 Кангрэсы.
13.00, 23.55 Вясткі.
13.20 Расейскае
каралеве.
13.40 "Акіян". Муф.
14.35 Вятрыла гуляюц.
15.30 У сьвеце
жывёлаў.
16.00 "Сокал".
17.00 Чарофны сьвет
Дыснэя.
17.55 Акадэмія ТБ.
19.05 Лістрэя.
19.55 Надвор'е на
заўтра.
20.00 "Прэзыдэнт
Расеі". Дыф.
20.40 Радапэдз.
20.55 Фубол.
Чэмпіянат
Эўропы. Фінал.
22.55 У Косаці.
23.25 Залежнасьць ад
шабе.
23.40 Рак-гайм.

КІ канал, НТВ

8.00 Дольк.
8.30 Страшнымі
момант.
8.40 Рыпчык.
8.55 Тэлегазэта.
9.00 Грош у квадрацэ.
9.30 Сэкс.
10.45 АБЁЙКіна.
11.00 Кашкарэлі
парыжы.
12.05 Пінгвін.
10.30 СП.
10.40 Крок з кола.
11.10 Графоманы.
11.20 ТВ-клюб
палітычных.
11.50 Шаўбэ старога
кіно.
13.30 СП.
13.35 Бантон.
13.55 Кнокі клюб.
14.25 Прыгоды
пераворотам.
14.55 "Чэмпіянат сьвету
- Формула-1".
17.00 "Пальчыкі Хэлс і
яго сяброўскі".
17.30 Тэлетурнір "Сто
да адной".
18.00 "Сьвята".
18.30 Дуб "Чарадзеі і
самурайі" і
сарыяпу "Вежы".
19.00 Сэрыял у
выхадныя.
20.00 Вясткі тыдня.
21.05 Фільм "Сяк'я".
23.30 Аўтагонкі
"Індыкар".

СПБ

8.50 "Пацуш". Муф.
10.15 Спаць жыцьцё.
10.30 Чаты-чаты.
10.55, 12.55, 18.55,
20.55 Інфарм ТБ
"Цэнтр".
11.05 Асобістае справа.
11.35 Ралю ралю Расея.
12.20 Аварыйны.
12.35 Сабака.
13.05 Дом кіно.
13.50 "Каханкі". с. 2.
15.05 Праграма
клясычнае музыкі.
15.55 Спартовая
праграма.
17.25 Паказвае ЛОТ.
17.55 Дзяцінае ТБ.
19.05 "Масі".
20.05 Закрываюцьі
Міжнароднага
музычнага
фэстывалю "Зоркі
белых начэй".
21.10 Ніку сьмокаў.
21.55 Міжнародны
агляд.
22.15 "Мядзведзь мясцы
зь пярэваратнем".
Муф.

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Копия для ознакомления. Распространение запрещено. © РУП «Издательство «Инфоматар». Ул. Сурганова, 43, корп. 2, 220013, Минск. Тел. (017) 379-46-46, 379-46-47. Факс (017) 379-46-48. E-mail: info@infomatar.by. Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/3 от 12.02.2014 г. Подписано к печати 26.06.2020 г. Заказ № 1234. Тираж 1000 экз. Цена договорная. Отпечатано в типографии РУП «Издательство «Инфоматар». Ул. Сурганова, 43, корп. 2, 220013, Минск. Тел. (017) 379-46-46, 379-46-47. Факс (017) 379-46-48. E-mail: info@infomatar.by. Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/3 от 12.02.2014 г. Подписано к печати 26.06.2020 г. Заказ № 1234. Тираж 1000 экз. Цена договорная. Отпечатано в типографии РУП «Издательство «Инфоматар».

Інфаматар №25 26.06 – 30.06.1996

БАРЫ, КАВЯРНІ, РЭСТАРАЦЫІ

БАРЫ Й КАВЯРНІ

Адольфыя вул. Інтэрнацыянальная, 11 (238-524, 235-450). 11.00–16.00, 17.00–23.00, апошні бель. а 19.30, рэзерв. па тэлеф. выхаднь. будзённ. кухня да 5-й. Бізнес-ланч, бізнес-ланч, пры-ступкі, дзённае меню, сезонныя стравы, дэлікатэсы, дэсерты, піва, кава, чай, кандытарскія вырабы, бізнес-ланч

© Інформатор

24.06 – 30.06

КІНО. МЕНЮ

●АЎРОРА

Пралетарскага, 23, тэл. 533-360, 533-361

Трэмінатар 24:30 – 16.30
Пакідаючы і дакуль 24:30 – 18.30
Ратаратоўскіны пакэз: "Улюбёны самалёт нашага дзяцінства" 24:30 – 20.30 (плюгоны
Для дарослых:
Жыццё й цудоўныя прыгоды Рабінзона Круза 24 – 11.00, 14.30, 16.30 – 18.30
Пагібэлкі сабакі 27:28 – 11.00, 14.30, 29:30 – 14.30

●БЕРАСЬЦЕ

пр. газеты "Праўда", 25, тэл. 528-660, 216-860

Чорны пацалунак 24-27 – 16.00, 20.30; 28-29 – 16.00; 30 – 20.30
Найпершы ў Нью-Ёрку 24-29 – 17.40, 30 – 17.00
Запавет блакітнага дзіцяці (серыял) 24-29 – 19.00, 30 – 20.30
Трэмінатар 24, 26, 29 – 14.00
Інфармацыйна-забаўляльная праграма 28-29 – 20.30
Для дарослых:
Дыскатэка 30 – 15.00

●ВІЛЬНЯ

Камуністаў, 53, тэл. 655-262

Мальчык-кібэр 24-30 – 19.40
Помста ў "Вялікім сьвеце" 24 – 11.30, 15.00; 25 – 15.00
Цудоўны папіцыянт 26 – 10.30 ю, 15.00; 27 – 15.00
Тысячагодзьдзе 28 – 10.30 ю, 15.00; 29-30 – 15.00
Шалёная ночы Клеапатры (прэм'ера) 24 – 16.40, 18.10, 21.20
Кінь-дыска-шоу для падлеткаў 30 – 15.00
Інфармацыйна-забаўляльная праграма "Усьмешка" 25, 29-30 – 21.00
Тынцанальны вечар "Дзя тых, каму за 30" 28 – 20.30
17.00.

●ДРУЖБА

Тухачэўскага, 13, тэл. 459-012, 458-256

Кронікі аднаўленчай сьмерці 24-27, 29-30 – 16.00
У холадно ночы 24-27, 29-30 – 20.00
Незаконнае ўзараванне 24-27, 29-30 – 18.00
Інфармацыйна-забаўляльная праграма для моладзі 25-30 – з 20.30 да 23.30
Нашай дыскатэка 28-29 – 24.00 ю 5.00
У кінатэатры працуюць бар, більярд, тэлевізыйная аператыўная.

●ЗЬМЕНА

Дзяржынскага, 4, тэл. 353-903

Чалавек з камандаў "Альфа" (экстрасэнсорыка бачыць) 24 – 16.00, 20.00
Коман-разбойнічьк (у галоўнай ролі Ар.Шварцэнэгер) 24 – 14.00, 18.00
Для дарослых:
Ну, пагадзісі! (вып. 8-14) 26 – 10.00; 29 – 12.00
Мілі, мой Мілі 28 – 10.00, 30 – 12.00

●КАМСАМОЛЕЦ

Жыльнага, 29, тэл. 454-394

Зухаватая парачка 24-30 – 15.00, 19.00
Сьмоп паціфікі 24-30 – 14.00, 17.20, 21.00
Пакрысе гарэзнікі 24-30 – 12.00, 16.20, 20.20
Лекцыя выкуючыя Бібліі 25 – 14.00
Заля падыходзіць фільму:
Пярлінь (у сэрыі) 24-30 – 18.00
Відзяпіказ:
Крэатэка на пятлінкі (камэдыя) 24-30 – 19.00
Для дарослых:
Хоп Гін Вон 24-26 – 10.30
Пра Сідарава Воку (мультфільмы) 27-30 – 11.00

●КАСТРЫЧНІК

пр. Скарыны, 73, тэл. 329-325, 329-405

Мільён бакаў аднаму 24-28 – 16.20, 17.50, 21.00; 29-30 – 16.20, 17.50, 21.00;
Камандзас 24-30 – 19.20
"Макс-моу" 24-30 – 22.00

●КІЕЎ

Бульвар Шаўчэнк, тэл. 373-270

Прачнуцца ў Шанхаі 25-28, 30 – 15.00, 29 – 15.00
Эманчуль вандруе па сьвеце 24-30 – 15.40, 18.20, 20.00
Відэапаказ: 24 – 18.00, 20.00
Для дарослых:
Пастка для котак 25 – 10.00, 17.00
Прыгоды Тарэзі 27 – 10.00, 30 – 14.00

●МАСКВА

пр. Машэрава, 13, тэл. 231-482, 238-873

Найралькі 22-23 – 15.40, 17.40, 21.00
Футбалісты 22 – 19.20
Віртуальны трыпер 24-29 – 13.00, 19.10, 21.00; 30 – 15.30, 17.20, 19.10, 21.00
Відэапаказ дыскаў **"Rimtano"** 23, 30 – 12.00
Пярад мультфільмы **"Ну, пагадзісі!"** (вып. 1-7) 23 – 14.00 ю; 30 (вып. 8-14) – 12.00
Для дарослых:

●МІР

Калодна, 4а, тэл. 333-777

Дах пекла 24-30 – 15.00, 19.00
Інтымныя таямніцы дуэнь 24-30 – 13.00, 17.00, 21.00
Амелія 24-30 – 15.00, 17.00
Ноч, калі прыйшлі мэрцы 24-30 – 14.00, 18.00
У кінатэатры працуе бар ад 11.00 да 23.00

●ПАРТЫЗАН

Талбухіна, 58, тэл. 663-520

Залатое вока 24-30
Уваражанье у таямніцы 24-30

●ПЯНЭР

Энгельса, 20, тэл. 208-345

Наша пятроя 24-26, 28, 30 – 19.00
Гарачыя галовы 24-25, 13.40, 17.00; 26-27 – 15.20, 17.00
28-30 – 15.20
Для дарослых:
Пілёвы шар 25 – 10.30
На сьцяжынке вайны 24-25 – 12.00, 15.20
Нокаўт прыгожы капітана Урунгелля 26-27 – 12.10
Вораг мой 26-27 – 10.30, 19.00
Прыгоды Спаса й Нэлі 28-30 – 12.00
Плаванне Солнышка і іншыя мультфільмы 28-30 – 10.30
Рыцар-адзіночка 28-30 – 13.00

●РАДЗІМА

Ленінскага, 16, тэл. 406-179

На кага Бог паваў 24 – 16.00 ю, 20.20; 25-30 – 16.00, 20.20
Жыжаві мамуары 24-30 – 18.00
Мульна-забаўляльная праграма 25-30 – з 19.00 па 23.00
Для дарослых:
Як правадзець вакацыі Бо-лем і Лёлем 26-27 – 10.30; 29-30 – 15.00

●РАКЕТА

Лабораў, 4а, т. 283-620

Малады вядзьмарка 24-27 – 18.40; 29-30 – 18.10
Сьнег 24-30 – 16.00, 20.40
Сьмоп паціфікі 24-30 – 14.00, 16.40, 29-30 – 16.30, 20.10
Відэапаказ: 25-27 – 16.50, 19.00; 29-30 – 15.30, 17.40
Для дарослых:
Дыназаўрык і іншыя мультфільмы 29-30 – 15.00

●САЛЮТ

пр. Ракасоўскага, 150а, тэл. 474-807

Трэцяняя ў мядзь 24-27 – 16.00, 19.30; 30 – 14.00, 17.30, 21.30
Пакінь двух анёлў 24-27 – 17.40, 21.00; 30 – 15.40, 19.00
Мульна-забаўляльны цэнтар: вялікая танцавальная зала, тры бары 28-29

●СУЧАСНІК

Харкаўская, 30а, тэл. 535-562

Сакрэт 24-30 – 15.00
Спакушаная сном (новы зрэзчыны фільм) 24-30 – 16.30, 18.30, 20.30
Для дарослых:
Дзікая дарожка 25-26 – 10.30
Кшо 27-28 – 10.30; 30 – 13.40

●СЬЦІГ

Вялікамасковскі, 3, тэл. 211-009

Камэдыя строгага рэжыму 24-25, 28 – 16.40, 29-30 – 12.40, 16.40
Сьмяротны ваньяк, альбо Без усялякага жалю 26-26, 28 – 18.00, 20.00; 29-30 – 14.00, 18.00, 20.00
Для дарослых:
Спадарожнік плянэты Уран 24-30 – 11.10
Маўглі 29 – 11.30
Стрэльцоўа з падстрыманага 30 – 11.10

●УДАРНІК

Жукоўскага, 105, тэл. 259-630

Вялікія манэўры 24-30 – 15.30
Мілёнак 24-30 – 17.20
Амін-ІІ 24-30 – 19.00
Для дарослых:
Чарадзіны Смарагдавага горада 26 – 14.00
Зорныя войны 30 – 13.30

●ЦЭНТРАЛЬНЫ

пр. Ск.Скарыны, 72, тэл. 208-207

Назаранцы 24-30 – 14.30, 17.45, 21.00
Бруднае 24-30 – 13.00, 16.15, 19.30
Мульна-забаўляльная праграма 24-30 – з 21.30 да 4.00

●ЭЛЕКТРОН

Калодна, 167, тэл. 789-563

Абдалы мяне, ускавалай, пацалуй 24-30 – 17.20, 21.30
Кокаін-бароне 24-30 – 13.50, 18.40
Чорнічка ўкушэнні 24-30 – 12.10, 20.00
Комік-бандыр 24-30 – 15.10
Для дарослых:
Ну, пачакай! (вып. 1-7) 25 – 11.00
Піраты XX стагодьдзя 27 – 14.30
Мартыка і іншыя мультфільмы 28-30 – 11.00
Відэасэлекцыя:
Прыгоды мафіёзі Рамэо Пі Раймонды. У ролях: К.Мэнсфэлд, Мікэл Гатлінг, Кэйс Сіфэлі, Дж.Мантэлеоні, Кэлвін Які.
Спадчынны мафіёзі Мартын Нарконі, які экстрэмізу сьвета вайно босаў, выпадкова трапіў у маленькім гарадку й прадаваца піцэлінам, бо быў дыпламаваны пекарам. Але менае пілуны час, і забойцы ўсё ж такі выйлюцца на гонкі пераследу дому... 24-30 – 12.40, 16.00, 18.00, 19.50
Дымаль-2 Рэжысэр Лямбэртз Бава. У ролях: Дэйд Найт, Нэнсі Брыл, Алін Аржэнціз і інш. Відэа. Колер. Дольбы гукі.
Жудасныя прыказаньне пра нашэсьце дэманічнай стварадыстасьці яны. Сьмяротны ваньяк з чэрнікам кінатэатры, а пасьля дастаў сьцяпаўся ў ім. Ён сьвецяе... 24-30 – 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.30

АДРАСЫ ВІДЭАЗАЛЯЎ

"ГАЛЯКТЫКА" пр. газэты "Ідзеятва", 18, тэл. 714-512; **"ПАЛІНЭЗІЯ"** вул. Бачыны, 16, тэл. 441-342; **"ПОЎНАЧ"** вул. Герасіменка, 26, тэл. 433-813.

НАЙНОЎШЫЯ НАБЫТКІ МЕНСКАГА ВІДЭАПРОКАТУ НА 17 – 23 ЧЭРВЕНЯ:

НЕВЫКАНАЛЬНАЯ МІСІЯ (MISSION: IMPOSSIBLE)

ЗША 1996 110 хв. Маст/кам. аднка: 4.0/4.5. Укр. абмеж.: ад 13 гадоў. Рэж. Брэ-ян Пальма ("Нядотыка-вы", "Шэпат Карлітэ"), у ф. Том Круз ("Фірма", "Том Гарн"), Ванэса Рэдгрэйв, Жан Рэно, Эмілія Эстэйс, Джон Войт. Супэрбаявік!

У ПОШУКАХ ПРЫГОДАЎ (THE QUEST)

ЗША 1996 94 хв. «Маст/кам. аднка: 4.0/5.0. Укр. абмеж.: ад 16 гадоў. Рэж. Жан-Клёд Ван Дам, р. Жан-Клёд Ван Дам, Рэджэр Мур, Джэймс Рэмар. Супэрбаявік, упершыню у Мінску ў дубляжы якасьці!

РАШЭНЬЫЕ АБ ЛІКВІДАЦЫІ (EXECUTIVE DECISION)

ЗША 1996 135 хв. Маст/кам. аднка: 3.5/4.5. Укр. абмеж.: ад 16 гадоў. Рэж. Стуарт Бэйрд, у ф. Курт Расэл ("Гэта і Кшо"), Стывэн Сігал ("Ніка", "У аблозе"), Оліві Тэрст. Супэрбаявік, зборы больш за $60 млн.! Лязгучая якасьць.

НОВЫ НАСТАЎНІК (THE SUBSTITUTE)

ЗША 1996 115 хв. Маст/кам. аднка: 3.5/4.0. Укр. абмеж.: ад 16 гадоў. Рэж. Робэрт Мэнінг ("Пюсэя забойства"), у ф. Том Бэрынджэр ("Сьнайпэр", "Канвой"), Эрык Хасаін, Тыльзм Фарсайд, Марк Энтані. Супэрбаявік, зборы больш за $20 млн.! Лязгучая якасьць.

ФАНТОМ (THE PHANTOM)

ЗША 1996 94 хв. Маст/кам. аднка: 4.0/4.5. Укр. абмеж.: ад 13 гадоў. Рэж. Сайман Уінсэр ("Карэй Дзівідан і Кавэбуой Мальтаны", "Джэк-Малатэц"), сцэнар. Джэфры Боам ("Сьмяротная зброя-2, 3", "Індыяна Джонс-2"), у ф. Біл Зэйн ("Сьнайпэр"), Кім-Кіраокі Тазана ("Разборка у Маленьким Токіі"). Баявік-мэлодрама-прыгоды. Старажытны прыяцель спадчыцца на дачэрнасьць, захоўваючы незьлоснымі скарбы і зарыты чэрап, яны напоўненыя магічнай чароўнай сілай... Лязгучая якасьць.

Камэдыя:

НЕЗЬЫЧАЙНЫ ВІЖ (SPY HARD)

ЗША 1996 77 хв. Маст/кам. аднка: 4.0/4.5. Укр. абмеж.: ад 13 гадоў. Рэж. Дорэ Брын-берг, у р. Лесьлі Нільсэн ("Ты пісталетам нагнала"), Нікалет Шэрыдан, Чарлз Дарнінг. Супэрпаражальна!

ДАРОСЛАЕ ДЫЗІ (BIG BULLY)

ЗША 1996 89 хв. Маст/кам. аднка: 3.0/4.0. Укр. абмеж.: ад 16 гадоў. Рэж. Стэў Мінер ("Вечная маладосьць", "Мой бацька – мой прыяцель"), у р. Рык Мараніс ("Фінстэр-ны", "Касьмічны кікі"), Том Арнольд ("Прыгоды элуса-на", "Дзевяць месяцаў"). Суперкамэдыя, зборы больш за $5 млн.! Лязгучая якасьць.

ЭД (ED)

ЗША 1996 93 хв. Маст/кам. аднка: 3.0/3.5. Укр. абмеж.: ад 16 гадоў. Рэж. Біл Кутур'е, у р. Джэк Уордэн ("Шэкое дзіця"), Мэт Ле Блянк, Джэры О'Конэл. Фантастыка. Лязгучая якасьць.

НАВАЛА (THE ARRIVAL)

ЗША 1996 112 хв. Маст/кам. аднка: 3.5/4.0. Укр. абмеж.: ад 13 гадоў. Рэж. і сцэнар. Дэвід Тукай ("Водны сьмех", "Чарадзіны", у р. Чарлі Шын ("Пагоня", "Хутказ-ная падарожна", "Ноны"), Рон Сільвэр ("Патруль хаку"). Супэрбаявік-фантастыка-трылёр, зборы за ўжнэ больш за $6 млн.! Навіцыце за Эмпіра з космасу пачалося... Лязгучая якасьць.

Мэлядрама:

ЛОСЬ НА ВЫСЬЦЕ (SALT WATER MOOSE)

ЗША 1996 93 хв. Маст/кам. аднка: 3.5/3.5. Укр. абмеж.: ад 16 гадоў. Рэж. Стуарт Марготэн, у р. Такшці Шэтан ("Цішэня на забойства", "Скар-

сутэрытэр, зборы больш за $20 млн.! Лязгучая якасьць.

Фантастыка:

АТАКА ЧУЖЫНЦАЎ (ALIEN ATTACK)

ЗША 1996 89 хв. Маст/кам. аднка: 3.0/3.5. Укр. абмеж.: ад 16 гадоў. Рэж. Марк Бэкер ("Закоснік", "Панэ'нае-гатара "), у р. Конор Сэмпт, Дэйры О'Конэл. Фантастыка. Лязгучая якасьць.

НАВАЛА (THE ARRIVAL)

ЗША 1996 112 хв. Маст/кам. аднка: 3.5/4.0. Укр. абмеж.: ад 13 гадоў. Рэж. і сцэнар. Дэвід Тукай ("Водны сьмех", "Чарадзіны", у р. Чарлі Шын ("Пагоня", "Хутказная падарожна", "Ноны"), Рон Сільвэр ("Патруль хаку"). Супэрбаявік-фантастыка-трылёр, зборы за ўжнэ больш за $6 млн.! Навіцыце за Эмпіра з космасу пачалося... Лязгучая якасьць.

Мэлядрама:

ЛОСЬ НА ВЫСЬЦЕ (SALT WATER MOOSE)

ЗША 1996 93 хв. Маст/кам. аднка: 3.5/3.5. Укр. абмеж.: ад 16 гадоў. Рэж. Стуарт Марготэн, у р. Такшці Шэтан ("Цішэня на забойства", "Скар-

© Інформатор

© PDF: Kamunikat.org

Інфарматар
24.06 - 30.06.1996
№13

ЦІ ПАДЫХОДЗІЦЕ ВЫ АДЗІН ДА АДНАГО?

Гэты тэст прызначаны толькі для жанчын. На фотаздымках зьлева чацьвёра дзяўчатак (фотаздымкі 1, 2, 3, 4). Побач з кожнай — чацьвёра кнакоў (фотаздымкі а, б, в, г). Падбярыце дзяўчынам спадарожніка жыцьця, які, на Вашую думку, ім найбольш падыходзіць. Выбар для кожнай дзяўчыны трэба зрабіць толькі з адпаведнага шэрагу (напрыклад, для дзяўчыны на фотаздымку 1 можа падысьці жаўнер з гэтага шэрагу — ён ёй, вядома, не падыдзе). У Вас павінна быць толькі чацьвёра пар. Вы даведаецеся, які тып мужчыны найбольш адпавядае... асабісьта Вам.

Падлічыце суму набраных балаў у адпаведнасьці з Вашым выбарам. 1а — 5 балаў; 1б — 12; 1в — 20; 1г — 15 балаў. 2а — 14 балаў; 2б — 20; 2в — 10; 2г — 30 балаў. 3а — 18 балаў; 3б — 16; 3в — 12; 3г — 26 балаў. 4а — 24 балы; 4б — 17; 4в — 8; 4г — 3 балы.

30-40 балаў. Вам партнэр павінен быць рашучым, энэргічным, мэнавіта тупы якасьцяў Вы чакаеце ад яго. І хаця Вы самі цалкам перакананы ў сабе, умееце ісьці да вызначанай мэты. Вы ўсё ж аргумэнтуеце свае пагляды, калі б Вашым спадарожнікам жыцьця быў чалавек разумны. Але ўлічыце: пакуль Вы будзеце дазваляць яму рабіць у Вашым жыцьці прыкрую скарыну — усё добра. Не перастаяцьце падтрымліваць у ім упэўненасьць у сабе, нават сьмейнае жыцьцё ад гэтага выйдзе.

41-60 балаў. Падмуркам сямейнага шчасьця Вы лічыце раўнапраўе і узаемную адказнасьць. Вы тэмпэрамэнтна стаяцьце да партнэра, паважаеце ягоныя погляды й прынцыпы, але чакаеце ад яго і узаемнай павагі. Муж-кіраўнік не падыходзіць Вам абсалютна. Вам ідэал — чалавек лагодны, разважлівы, добры.

61-80 балаў. Ён — індывідуальнасьць яркая, моцная. Тым ня менш Вы ня з тых жанчынаў, якія марадзі пра мужа "пэт абцасам". Наадварот, Вам прыемна апякаць яго, балаваць, дапамагаць яму. Вас не вельмі кранаюць ягоныя службовыя посьпехі й дасягненьні — значна болей Вам падабаюцца ў ім чуласьць, розум і дабрыня.

81-100 балаў. Найвышэйшае шчасьце для Вас — гэта ўмець нас пакутаваць. Ён чалавек невызначаны, самы мудры, самы добры, адным словам, найлепшы ў сьвеце. Тым ня часам Вы досыць разважлівая, разумееце, што ідэалаў не існуе, цудоўна ведаеце ягоныя заганы й промахі. Вядаеце... але жанчына запісаўшы на іх крэдыт. Вы ўлічыць, што Ваша каханьне, Ваша самаахвяраванне павінны дапамагчы яму ў жыцьці. Калі, аднак, чалавек, якога Вы абралі ідэалам, не захоча быць ім, шлюб можа скончыцца катастрофай.

Пастаўцэ да гэтага тэсту з плучак долга гумару.

ПРЭФРАНС

ЗАНЯТАК 14

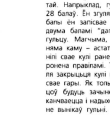
(Заканчэньне. Пачатак у N 1)

Калі гулец эгуляў і мусіць заплясаць бочкі, чыма трэба, то ён зачынае свае кунэ і "дапамагае" рэшце. Напрыклад, гулец мае у кулі 28 балаў. Ён чыма, што дапамагае. Чыма ёсьць — астатнія гульцы зачынаюць свае кунэ, і дзякуючы ім гэта заблакіраванае прыміцыяй. Тады гульцы пасьля закрыцьця кунэ гулец сьпісвае са свае гары. Як толькі куля ўся гульцоў будзе зачынена, гульня заканчваецца і надзюдзіць вызначэньне выйсьці гульцу.

УЗАЕМНЫ РАЗЫЛК

Па заканчэньні гульні пачынаюць апрацоўвацьвы вынік. Дапусьцім, куля мае выгляд (прапажэньня запісы не глупаюцца):

1. Пачаткова стан.

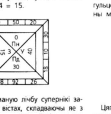


2. Таму як куля ня ўсіх гульцоў па заканчэньні гульні аднолькавая, ік не бяруць у разьлік. Далей не будзем п. пазначаць.

Пэрадусім вызначым самую маленькую гару. У нашым прыкладзе гэта гара гульца Ві — чатыры. Адымем з гэтых усіх гульцоў гэты чатыры балы. Атрымаецца наступнае:

3. Памнажэньні кожную з гор на 10, дзелім атрыманую лічбу на колькасць гульцоў. Так, гулец У плюсуе 16 х 10 : 4 = 40.

4. Атрыманую лічбу супернік запісаўшы у вісткі, складаючы ня з ужо наяўнымі запісамі. Такім чынам, гулец Пн дадае да вісткаў запісу: на У – 40, на Пд – 30, на З – 15. Аналітыка і іншыя гульцы. Атрымаецца наступны запіс:



5. Далей робім узаемнае скарачэньне вісткаў і запісаў, абазначаючы выніку. Тое, што мае самую маленькую колькасьць вісткаў, розьніцу пішам зьве ў знакам мінус, а той, хто мае болей – са знакам плюс. Напрыклад, гульцы Пн і Пд пасьпяхова выканае вісткаў запісы. Гулец Пн мае 80 вісткаў на Пд, а гулец Пд 92 вісткі на Пн. Розьніцу ў 12 вісткаў запіша са знакам "–". Пн, і са знакам "+" Пд. Аналітыка і іншыя пары гульцоў. Ня бэлькі ўзьнікне наступны малюнак:

Цяпер кожны падсуміруе свае перамогі ці прагульні у вісткі. Пн: +17 – 12 + 10 = +15
З: –17 – 25 – 63 = –105
У: –10 + 25 – 10 = +5
Пд: 63 + 12 + 10 = +85

Такім чынам, гулец Пн выгуляў 15 вісткў (кат гульні балы ня 20 цэнтэў за віст – $ 3), гулец З прагуляў 105 вісткў ($ 21), гулец У выгуляў 5 вісткў ($ 1), гулец Пд выгуляў 85 вісткў ($ 17).

ПАВЯСЬЦІ АБВЕСТАК

Пры абвяшчэньні гульцы карыстаюцца розным тэрмінамі. Вось іх найпаш ранейшыя, разьлегцем іх падрабязна. Калі гульцы абвяшчаюць гульню, адпавядаюць за зьмым старэйшынствам да намагоцаце да найстарэйшае: то гэта будзе Вінэ, а той, хто мае болей – са знакам плюс. Напрыклад, гульцы Пн і Пд пасьпяхова выканае вісткаў запісы. Гулец Пн мае 80 вісткў на Пд, а гулец Пд 92 вісткі на Пн. Розьніцу ў 12 вісткў запіша са знакам "–". Пн, і са знакам "+" Пд. Аналітыка і іншыя пары гульцоў. Ня бэлькі ўзьнікне наступны малюнак:

Вінэ – Жалуй – Заонка – Чырва – Без калыра – Вінэ (кожны з іх). Тому не абвяшчэньні выкарыстоўваюцца пастаўленьні, у якой "шэсьць жалуй", гэта перашэ і "шэсьць жалудзіну", а "шэсьць жалудзі" – другое, то часам тучна.

Раз – два – тры – чатыры – пяць – шэсьць – сем і т. д., альбо: першая – другая – трэцяя – чацьвертая – пятая – шостая: першая – шэсьць другія – шэсьць трэцяя і т. д.

Кожны мае свою манеру абвяшчэньня, таму гаварыць можа тучна і грэтак.

Вінэ – два – шэсьць звонкіў – шэсьць чашэрнікі.

Ці дазваляецца так называць упрэнь тульні? За выключэньнем слоў "раз" пры абвяшчэньні "шэсьць віноў" кожны з магчымых спосабаў дазваляецца. Слова "раз" азначае толькі наводле тучнасьці да слова "пас", што пры тульні з асобамі, якія маюць юрыскі слых, а таксама вымушаны прыцэдзіць і кіпцюр дыяцэзіі, прыводзіць да непажаданых выніковў. Напрыклад, у Вас на рукох сем-восем бітак. Перад ім другій рэнт. Вінэ. Вы кажаце це "раз", здаваліся адкрыльве верхнюю карту прыдуг на якой тульцы на перадзі і другой рукі кідаюць па карце. Вось цяпер дазваляецца тром нашым тульцам, што Вы сказалі ня "пас", а "раз". А як Вам спадабаецца, калі Вам загуляе прыкуп на абвяшчэньні "пас" і прымусіць тульць?

Сынонім абвяшчэньня "мізэр" – слова "тучу".

Так, што кадзюць пасавацца, часам кажуць "не хачу" ці "не буду".

Але як не слухаць шэсьць уровень тульня? Найлепей зрабіць абвяшчэньне, выразна назваўсоы масьці і вярзацца, гэта значыць "шэсьць віноў" – "шэсьць жалудоў" – "шэсьць жолудзіў" і гэтак далей.

Парчас тульні у незнаёмай кампаніі выліначаў манеру гандлю кажучы з тульцу. Кані яна мінімізуе з кожным здаленьнем, магчыма, што гэта прасьцяка немагчымай інфармацыі. Напрыклад, "шэсьць віноў" азначае моцную карту ці тульню з мэтай падсаду вісткальніка, "вена" – слабую з прасьцюю падтульць, а "перашэ" – сьход ад расьпасу.

© Інтэрнэт-праект «Інфарматар»

ШАХМАТЫ

1п. Белым перамагаюць.

2п. Чорныя пачынаюць і перамагаюць.

3п. Чорныя пачынаюць і перамагаюць.

4п. Белым перамагаюць.

Адказы ў наступным нумары

АДКАЗЫ НА ПАПЯРЭДНІЯ ЗАДАЧЫ

Шахматы

Тэрмінялогія:
Кароль — Кр.
Гетман (Ферзь) — Ф.
Конь (Гарэц) — Вж.
Вежа (Слон) — В.
Пешка — п.

1п. 1. Вж:f8+! Гf8 2. Вж8+! Крh8 3. Гh3+. Чорныя здаюся.

2п. 1. Вж:h1 2. Крh1 Вж:f1+ 3. Крh2 hg=f. 4. Крh3 Bxh1X.

3п. 1. Гh5! Гh1+ 2. Крg4 Гf1+! 3. Кf3 Гdf7X.

4п. 1 Гg8+ Вж f8 2. Гg6+! Чорныя здаюся.

5п. 1... Вжe1+! 2. Вжe1 Вжe1+ 3. Крf2 Bh4+! 4. g3 f1X.

6п. 1. Кf7! Кр:f7 2. Вef1+ Крe8 3. Вe1h1 Чорныя здаюся.

Забаўкі

1. **1. 2.** *52* **3.** *34*

ЗАБАЎКІ

Задача 1

Устойце фігуру, якой не стое

Задача 2

Падстоіце ля, якога бракуе

6 10 18 34 ?

Задача 3

Падстоіце ля, якога бракуе

ABID =80
DEAR =89
RAID =63
REAR =?

Адказы ў наступным нумары

У ПАПЯРЭДНІМ ІНФАМАРАЦЫ (№1 — 12).

Кнапты ня ведаюць: Ніякіх. Кнапкі (ІНФАМАТАР №1, 7, 10). Рэжым рыбак "Дзіцячы" (ІНФАМАТАР №2, 11). Ня трэба (ІНФАМАТАР №2, 12). Кнапкі ня маюць (ІНФАМАТАР №3, 4). Ніякіх (ІНФАМАТАР №4). Кнапкі ня маюць (ІНФАМАТАР №5). Кнапкі ня маюць (ІНФАМАТАР №6). Кнапкі ня маюць (ІНФАМАТАР №8). Ніякіх (ІНФАМАТАР №9).

Тэрмінатар: Расклад руху пасьсяжоў цягнікоў па станцыі Нясьвіж (ІНФАМАТАР №1, 7). Расклад руху прыгарадных цягнікоў па станцыі Мінск-Пасажырскі (ІНФАМАТАР №2, 12). Расклад руху аўтобусаў на а/с Мінск-Цэнтральны (ІНФАМАТАР №3). Расклад руху пасьсяжоў цягнікоў па станцыі Гомель (ІНФАМАТАР №4). Расклад руху аўтобусаў на а/с Мінск-Цэнтральны (ІНФАМАТАР №5). Расклад руху пасьсяжоў цягнікоў па станцыі Мінск-Усходні (ІНФАМАТАР №6).

Інтэрнэт: Колькасьць карыстальнікаў з 1996 году (ІНФАМАТАР №2). Інтэрнэт-канфэрэнцыі ў Мінску. Рэкамэндаваны ВНУ (ІНФАМАТАР №2). Дзесяткова ВНУ. Інтэрнэт-канфэрэнцыі (ІНФАМАТАР №2 & ВНУ Акадэмія) (ІНФАМАТАР №8).

Бізнэсоўцам: Аказала стаіну рынку прыма пасьлуг зьвязку Мінскаблсувязь (грамадзкі цэнтар кантактаў навасьцяў) (ІНФАМАТАР №7, 10). Новыя кнігі ў бізнэсе (ІНФАМАТАР №10 — падрыхт) (ІНФАМАТАР №1-12).

Адукацыя: Курсы для дарослых і прафэсіянальнае перакваліфікацыя (ІНФАМАТАР №1-12). Тэсты, запаўненьні і інструкцыі выдаюцца (ІНФАМАТАР №1-12).

Спажыванцу: Тэлефонныя коды гарадоў (рэгіёнаў) краіны (ІНФАМАТАР №1). Тэлефонныя коды (ІНФАМАТАР №2). Тэлефонныя коды (ІНФАМАТАР №2). Як купляць і карыстацца мабільнымі тэлефонамі (ІНФАМАТАР №3). Што азначаюць спэцыяльныя нарматывныя (ІНФАМАТАР №3). Мабільны тэлефонны камунікацыі (ІНФАМАТАР №4). Як выбіраць мабільны тэлефон (рабочы прынцып) (ІНФАМАТАР №5). Пра новыя дэвайсы. Прыборы пры запаўненьні (ІНФАМАТАР №6). Пра мабільныя тэлефоны — як не трэба купляць (ІНФАМАТАР №7). Як выбіраць мабільны тэлефон (ІНФАМАТАР №8). Мабільны тэлефон (ІНФАМАТАР №9). Мабільны тэлефон (ІНФАМАТАР №10). Мабільны тэлефон (ІНФАМАТАР №11). Як выбіраць мабільны тэлефон (ІНФАМАТАР №12). Тэсты, запаўненьні і інструкцыі выдаюцца (ІНФАМАТАР №1-12).

Спажыванцу: Тэлефонныя коды гарадоў (рэгіёнаў) краіны (ІНФАМАТАР №1). Тэлефонныя коды (ІНФАМАТАР №2). Тэлефонныя коды (ІНФАМАТАР №2). Як купляць і карыстацца мабільнымі тэлефонамі (ІНФАМАТАР №3). Што азначаюць спэцыяльныя нарматывныя (ІНФАМАТАР №3). Мабільны тэлефонны камунікацыі (ІНФАМАТАР №4). Як выбіраць мабільны тэлефон (рабочы прынцып) (ІНФАМАТАР №5). Пра новыя дэвайсы. Прыборы пры запаўненьні (ІНФАМАТАР №6). Пра мабільныя тэлефоны — як не трэба купляць (ІНФАМАТАР №7). Як выбіраць мабільны тэлефон (ІНФАМАТАР №8). Мабільны тэлефон (ІНФАМАТАР №9). Мабільны тэлефон (ІНФАМАТАР №10). Мабільны тэлефон (ІНФАМАТАР №11). Як выбіраць мабільны тэлефон (ІНФАМАТАР №12). Тэсты, запаўненьні і інструкцыі выдаюцца (ІНФАМАТАР №1-12).

Спорт: Вынікі спаборніцтваў і інш. (ІНФАМАТАР №7, 9).

Бібліятэка: Новыя кнігі паступаюць (ІНФАМАТАР №7, 10, 11).

ЧЫТАЙЦЕ Ў НАСТУПНЫМ ІНФАМАТАР:

Адукацыя: Курсы для дарослых і прафэсіянальнае перакваліфікацыя.

Адукацыя: Адукацыя ў Беларусі (пачатак).

Інтэрнэт: Як падключыцца да Інтэрнэту. Новыя кнігі.

Спорт: Вынікі спаборніцтваў і інш.

Спажыванцу: Тэлефонныя коды гарадоў.

Грамафон: Новыя творы новых чытачоў.

Малюнак Ул.Багдана

© PDF: Камунікат.org © Інтэрнэт-версія: Інтэрнэт-выдавецтва «Зеркало»

ЛІТАРАТУРА

Бязьмежжа — 96

З 14 да 16 чэрвеня ў Гайнаўцы адбываліся перыядычныя літаратурныя сустрэчы «Бязьмежжа» — 96. У ёй бралі ўдзел беларускія літаратары зь Менску, Варшавы, Гайнаўкі, Беласьтоку, а таксама літаратурныя кагляцёлы з польскамоўнага чысьпісла «Kartki». Акрамя творчае сустрэчы спадзяваліся межы геаграфічныя і тэматычныя. Усе запрошаныя спавітчаньні выкладзіся на кожнай падзеі ад самай тэмы, дзеўка ўжо ўласьцівай ім- і аб-жываюсьцяй. Чаму і беларускія культурныя дзеячы. Алесь Бялацкі, раскладаючы парадзеі мяж літаратурнасьцяй пачатку й канцы сто-годдзьдзя, спрабаваў перакінуць трывалы масьціз праз савецкую эпоху. Ігар Бабкоў гутаў мастаў пераядоўна рыфмаваў, выбудоўваючы арыгінэрную «ступаку» разьвязкі мяжлітэкоцкай й літэратурнасьці. Адам Глобус сьпецыфікаваў ў трох відах «літаратурай зачарэсак» ў жанры зя-

МУЗЫКА

Канцэрт у канцлягеры

Зьвяртаемся да Вас з праганавай прадзьбы распаведсці пра фэст «Мальмёфэст-96», які адмыслова ўсьцяў прыбыцьцю назву «Канцэрт у канцлягеры».

Чаму? Таму што з гледзіцэ прадзіві вызьніў — ім даваліся адно сядзець на лавах і не варушацца. З усіх бакоў нас акалелі высакоўзьняцяя краты да лянцэт банёзаў з тэмпэрамі дубцамі ў руках і нашыкаваяя на правым рукаве з выявай таварыства, а на шыі — з пасьведчаньнямі сьцягам ды гербам. Працуючаяяе, што зрабі тыкі, і адразу бурбянь зьбіць на горкі яблык. Тэкс, і адбываецца з тым, што насьмяюся быў падпісаць з такіх пагаворкаў. Мы на сваё вокы бачыці, як гэтыцэ «сэлянцыцы» дзіў ганчацьі скручаюць рукі за спіной і, з асьледзі йуцюсны дубінай, праводзяці ўздоўж сьцяны.

Ліцне казаць, што за ўсьмітьі нядзельчыцце сьцяў дзеці затым вялі таксама (чэйю дзяяе прыйсюў з лучаюсьцю сьцяў), але гтак усяе канцэрт і праходзіў, тэрыміцы ягоя жаданьі, ці не навяжыцца ўзьнікаць).

Ад імя сьвядкоў і ўдзельнікаў М.Кашэвіч

тыччаць пісьма, пікадзючы вызначэньне й мапіць падзіўдў сяйм нашуткам. Ян Максімюк, ад якога бяе чакаці штосьці пра перакладу, выступіў з тэмай «Марґінальнасьць як эстэтычная катэґорыя ў беларускай літаратуры». Багдан Дудко, ілюбіны разьвагам кварталыніка «Kartki», расьпавіў пра партыкулярнасьці нашэй літэратурнай молады Польшчы, — вайну, у якой перманэнтне ідзі, каго ўсьцяўляюць (альбо зтянцы) Ягоня Вала й Міхоля Вайрашоюс, сьцяўляюць ўсьцяўляюць ўсьцяўляюць літаратура жыве й будзе жыць вечна, арганізацыі сустрэчу з сэтамі жэкрэцыяў. Вядэрык Ліцкі-Мацінскаяе) «прадзіяюць успаміны» аб зрэтычным жыцьці беларусаў у арміі Андэрса, якія вялі кандэрцыявыя прысутнасьці як «нашмяя» пяцьдзесяцігадовай даўнасьці.

Алесь Разінаў прысутнічаў у якасьці ганаровага прыяцеля.

Ф. Зн.

ВЫСТАВА

Сардэчна віншуем аўтараў лепшых праектаў!

Усім астатнім — жаданьня творчых поспехаў!

БЕЛАРУСКІ ФОНД СОРАСА

абвяшчае вынікі конкурсу

у мэтах

культурных праґрам

Конкурс праектаў прадоўжанага мастацтвазнаўчых і культуралягічных імпрэзаў
Пастуліла 22 зяяўкі.
Перамоґнікі прызнаныя 7 праектаў.
Агульная сума фінансавай падтрымкі —
14.770 даляроў ЗША:

- расейскамоўная канфэрэнцыя «Беларускі пасаў і пасьці «Рэнэсансе лета»
(кіраўнік — А.Ліхтэнбэрґ);
- «Нятрутны плянэр-сэмінар «Адзінаяяе мастацтва»
(кіраўнік — І.Прапалеяяе);
- канфэрэнцыя, прысьвечаная 100-ґадоўдзю з дня нараджэньня М.Шагінаяяе (кіраўнік — І.Чубай);
- міжнародная канфэрэнцыя «Незалежны літаратурны друк».

Конкурс праектаў прафэсійнага мастацкіх выставаў
Пастуліла 35 зяяваў.
Перамоґнікі прызнаныя 7 праектаў
Агульная сума фінансавай падтрымкі —
21.000 даляроў ЗША:

- выстава «Новыя банкноты. Беларускі рэнэсанс»
(кіраўнік — Ц.Шэлег);
- мастацкая выстава «Лёґкі партызанскі рух»
(кіраўнік — І.Цьцьвет);
- канцэптуальны праект «Сьмерць пінсэра»
(кіраўнік — А.Ліхай);
- шэраг індывідуальных выставаў мастакоў Віцебшчыны;
- выстава «Шэсьць дзён» (кіраўнік — Ю.Сурмач);

Сяржук Сокалаў

ЗЬ МІКЕЛЯНДЖЭЛА
(вольны пераказ)

Не пагражаюць мне раскошныхсці абувы,
Дзеля мяне няма тут болей спэцы,
Бакаэ мантыі нібыта маўр модусы,
Дый капэ Барбэлюць славай Бог прабаў,
Якіх ж нам рыкгуюцца засоў
Гад ішлым сцыдаем не скаіў Дзяржаў.

* * *

З тэрмы на волю? — гэта не пра нас,
За сьцюпкамі тэрмы таксама зона —
Аказва прэзыдэнта і спэцназ,
Унутраныя войскі і амоны.

Мільцыя, прадажныя судзі,
Гібшчыкі і мафія, і рэкет,
А у палёрках і ня мячтадзь,
Такой тут-жыдз разьлеяў-рэкет.

З тэрмы на волю? Вольны толькі ён —
Крамлёва хазяін, Прыкры эбэй сьцюпу.
І цалы край на мышцы, як балён,
І цімны люд, як у замку патроны.

Адно: народ, пакуль яшчэ, вольны,
Не крымінальны, не рэжым, — крамольны.
— З тэрмы на волю! — мне сказалі Вы.
— Каб вольным быць ці толькі чуць вольным?

Шукае вершаў лятніча «Гура!»
Без варабьёў і словаў-пустазвоняў,
Але крыніцы капае ва пяра:
За сьцюпкамі тэрмы таксама зона.

БУРАЦІНА
матуліну Міжкоўскага

Я зрэшты бы дашчэнту монагамізаў!
Мажаецца — найбольш пашаны!
Бо за ім лыгі і верхам і нізам
У нашай краіне бясштанак!

На фронце і тыле хупо і каот
Чтвяровіх пачцёва сунецца,
Пазіцюна спрабуе, дзе толькі дзюнь —
Ну можа хоць раз вы заключацё!

А побач: адныя — і рост і аб'ём,
Другія — прышчы й вузялькі,
Мясьцамі двухсальныя сьцёгі пугаём
Разьвязаныя ангельшчыні.

Вісьць у расейца, як дубчык з лазы,
У палака, як рот у казла ці казы,
А шлюзік, як вадзіцца, бабы ахчайныя —
Бясконца шукаюць чаго незьвычайнага.

І тут, нібы апалля рот,
Кінуў у пот бландзіну,
Гэта — бландзіна падставіла рот
Маёму пупурозному бураціну.

А ён, як бізібэ, а ён — як кінжал,
Ці шабля, бля, абсечаная,
А ён жа грымучы і сто дваццаць дзяк.
Огоі Які небясьпечны ві!

Трымай! Дастаю з калашын не прыцёл!
Не мулян, не дубляж нюбэйшы,
Гладзіцьві Замежнацьві — Мой банёдз!
Я — беларус звычайны!

* * *

Маяўлівы зьяшчаюць свае і чужыя,
Маяўлівы самі зьяшчаюць себе,
І рыфмы ўстаўляю ў радзі як жамяз я
З надзеяй, што трыба маладзіць.

Яна, маладзьба, яшчо вырасьце ў молядзь,
І голас распаўзіць над сьветам крыло.
Гэй, кат і тыран, хоць пяпло, хоць яркоз лядзь,
Усё, што ні зладзіш — дарэмна і тручо.

Паточацца ў моры зласлівіцы і жоўцьмі,
Здабудзецца вопыт кнігаедаў крывёй,
І барадзьвюха прыбудуць на волю маўслізцы,
Каб моўкі і прагна нашышацца ёй!

Дзь вола ня можа нявопію стацца,
Хаця й абдымаць пачаў ад пятлі,
І трыба ці крыжнуць, каб разам застацца,
Ці моўкі пакінуць абшары эмпі.

— Жыве Беларусь!
ці
— Long live...
ці
— Niech żyje!
Ды ваш не маўчыць
ў засытай губе —
Маяўлівы
зьяшчаюць
свае і чужыя,
Маяўлівы
самі
зьяшчаюць
себе.

© PDF: Калекцыя

Я ці ўсе нашы кавэрні, якія я сьню, гэтая пачынаюся з дайгоны кадэлру, абаранаю ў чысьці, і з гэтага нашто спавяда, праз шэрае рэнысь сну, пачынаці праступаць абрысы. Зь цьмянае невыразнасьці ўзынікаюць сьцены, ж ледзь бачнага квалеванымі паветрам нарадзіяся столяс, крысты. Потым падробязнасьці: смарагдавы колер шкояк, пліца заздэнчытая фрамам, затканы субяжаюся з зялёнка-аптутным водаспадам на карэ, не над стокам бэрэ, кварэвыя цьветы, далекія гапасы. Сярод гэтых дзікарацьку сапраўдыя рысьці быццам сьцены, ад іх патыхаюя жалезным холадам, як быццам та зь ма – вечнам зіма, як быццам Андэрсен, Вялюі Хранісг Поўначы, ухіліўшы іх у свае кватэры.

Але варта адчуяць зьвязаць пёгкаму, поўзіневаму ветрыку, і іўе паволіна пачыне знікаць: праз колькі часу я ся падзіўленым знаходжу сябе сярод кіпучай, у прастаронным, прастаконам "Cafe New York", дзе цьмяныя турэкія ўлёпы змаль распсуцыліся сярод пампэзнае Венскае сьцісьці, ськіру рабаўлёвых румыскоя фальцэпіяў. Ёзэф Ацлэ (я дакладна ведаю, што Ёзэф гэта прозьвіскам, а зя мяненэта Ацлэ) расказвадзе дзіўную гісторыю, пра тое, што ёсьці гэта зьмеючыя і праз колькі часу кавэрня будзе зьвадка «будзіцьвеіь». Натуральна, ніхто гэтаму не верыць, усе сьмеюцца, а запрашаю ўсіх у «Зялёны шпрыц» на кіпіцю «бэндзібутэр». Замест гэтага мы ідзе чамусьці праз ціхвяну і невялічкую кавэрню з адным пяцінавабатным рускім гораце, кавіярню, што месьцівцца ў гроце на берэзе Сэны, на ўскраіне старога, ўжо амаль мумыліны аўтамат старэ савецці пятнок і Марыля Радзівіл пачынае свае падарожную песьню пра «калярэ» краіны. Гэта ўжо краіне ўва мне неюта істоное, пра што ці ня ўпершыню, ці ня ўпершыню я ўсьведамляю цяжкавінаці, ня старацтвуюся крыніцы. Ці будзіеце вы ўяцюзіцаць?

© PDF: Калекцыя

Ці гіта адно сюй? А насампэн усяго гіпата проста нежыць, і пакідае дзіўнаі лепкі калярозны паслішальнасьці, праз якіяна я рбічу побач з сабоіс твар Апалеча, рэжысёра ці аітэзатара нашых сьцішых студэнцкіх мастэраў! Але гіта не жначыма й ні можа быць, бо гіта значыла б, што ўсё, чым я ясьць – плыты: я ператвалы фантом, а ёсьць толькі ён і цяпер вось дакоднда да самых тыбэнкі мойго сну (калі гіта сон).

Цень гіты, як прывідам прайшоў праз мою сьвядомасьць, гіпа чыўся калісьці ва усе каморкі мойго жыцьця, а цяпер я бачу, што ён дабіраецца й да маіх сноў. Так, гіта агоны твар. Ён паволіна праступае за шэрэц акрэсьленці цёрай пашлавістрынкі. Ах, гіпа нстомнасьць дыхаіцьтаі Зразумела, мы думаіі пе так, як ен. Але ўгі ня чыкой зімэй сярод мокрэ, нежуйкавых трыкыпельнку, сярод снёгу, – сярод калярозаіі гіпэлнку зруйнаванага у 1982 годзе пакаленьня, – пакаленьня-нежабіяцы, пакаленьня настрадаўшае любэві.

Так, мы ўжыві нежабіяцы. Мы аваладзелі гіпымі мастацтвамі дакана. Усяго тольні пару словаў, новат на слоиду, не – усяго тольні адзін жалудны, пагардзелы погляд і ім гіпэзіа, пантэваіа, пераіфуравала, кардына пэзаіа дагіпаіся. Але што можна зрабіць супраць нежабіяцаў? Адно нежабіяцыць у адказ. І мы гіпымаіі гіпую жудасную нежабіяцыь як кштапт сапраўднасьці, як дасканалы знак нашае прыдані.

І ўсё ж такі нежабіяцыь – гіта зацежнасьць і нявопія. Залежнасьць ад таго, што ты нежабіяцыш. Гіты кроя мысьленія кпуіў нас дагіпаі начэпак нежабіяцыі, выйеў нас з абсуду: ніх і зьнясьбальных стасункаў у сфэру вольнасьці... у замкпы сны.

І вось гіпая кавэрня. Мае прыяцелі месцяі на Шырокім Мелюзе ў Парыжы ў Нікцы. Пэўтральная тэрыторыя, дзе жыхаіна пагпы загатуіу й дзе мажа гіпа сяе. Сапраўды гіпа СВАЕ. Хаця што мы магліі лічыць сваім у гіпым сьвеце? Бопы? Нежабіяцы? Але ўгі гіпая кнігіа тэрыторыя. Выдзвала на тое, што адзіна мачыльае выйсьце бопу ў маўслізці сапдэнсацыі: кавіярню, кубачак кавы. Таінцца чалавечага твару, цяжкі гіпады маічаіпаіцыі. Цішыня ў гіпой кнігіа кавіярні. Гіта не бопы дамаіі, не бопы прапгпэкаіі Даіна прамоўгіна, – наш дом устрэцінае нас. Але ж і гіпэтаіцца, мы не пачуваіі сябе гастадаіямі. Мы хацеіі любіць, а вымушаны быіі нежабіяцыць, мы гіпатрэіі радасьці, нам варгаіі бопы. Мы быіі вынішаныя й шукаіі сабе дзяіу бязднэчнасьці. Адно гіпыя сны, залатыя кроя...

Адно гіпая кавіярня. Шгоночы, зь сіпуіай нежабіяцыяльнасьці, зь нежабіяцыяльнай прывідзмі. Шгоночы тут здбываюцца кавовая цырымоніі. Шгоночы сюды прыходзіцьі і сыходзіцьі адсоіль людзі. Тут сярэдзінкаюцца нежабіяцыяльныя пажыванцьі, тут тусуцца вялікія цячаіцаіі. Усе мы тут – пэрсанажы, у чыкаіыіе Аўтара. Аўтар засоіу, ня трэба кіо будзіць. Значыцца мы ўжыві? Сюд ужіскі?

Пайсьці, самотнаю сьцежкай, – тудзі, дзе вечная восень рассыпаіых хрызантэмаў

– Брат Тео, — закрычаў я, — ты чуеш гэты спеў, ці ты не чуеш?

Плятон любіў каву, — сказаў я ёй. Я кацу бы напісаць пра гэта манагарафію. Падрабязна ўзмацтпуюць цырымоніі, па старагрэцкіх крыніцах. Ці будзіеце вы ўяцюзіцаць?

© PDF: Калекцыя

Ігар Бабкоў

ПОСТЫ

Пайсьці, самотнаю сьцежкай, – тудзі, дзе вечная восень рассыпаных хрызантэмаў

Я сядзеў і чакаў шостага Патрыярха адпаго са шматлікіх сярэдпевяковых адгалінаванняў школы чаю. Вікторыя М. Сувбмарына цяжа варушыласе сярод водарасьцяў, стыла кава. І жвраз у гіпы момант увайшла здзень самотнага манагарэца Фларэнка Зяленга. Ганкая рука была дасьціпна, вочы бліскоіа. Сьвет разлягіся перад ею ў нягіпую колькасьці аб'ектаў, якія зь неабходнасьці перагіпадаюся ў прадмэты.

Мае левае абсечаніе вуха зяпіпо пачоскае месца перад не пытпым розыкам.

– Брат Тео, — закрычаў я, — ты чуеш гэты спеў, ці ты не чуеш?

Плятон любіў каву, — сказаў я ёй. Я кацу бы напісаць пра гэта манагарафію. Падрабязна ўзмацтпуюць цырымоніі, па старагрэцкіх крыніцах. Ці будзіеце вы ўяцюзіцаць?

© PDF: Калекцыя

Наталля Бабіна

ВАРЫ

Лякмусавая папяровка сапрэўнасьці жыцьця – колькасьць дзіцяй у сям'і.

Чым шматлікасьць сапрэўнасьці, літаратура?

Чаму ў той час, калі... (самаст шматкроп'я кожны вольны пастанць тым словам, што найлепш патробнымі), я нашуў люмо пра літаратуру?

Не дабіпаю пану Кашэ. Гэта сумнеўны пан: «Акторыцы прайшоіі пяскалёнкі, але...», «Гэта вельмі тыршпова – край, да заўтра мае быць гробпова...», крывіцэкі не ў пару, боль галавы, бялае-бялае неба на ўсходзе, тытуны, — такія асацыяцыі ён выклікае. Затое мне падабаюся моцна бярцэ: чырвоныя промні ў кухні, чырвоны борш кіпіць-разьвятпаецца ў чатуне, і ўсе маце – муж, дачка, бярэ – прачынаюцца не тому, што звоніць будзік – а ён, дарэчы, і ня звоніць, – а тому, што водар сапрэўнасьці бярэцу пазьмее і мёрпаць... Такі мой прасьпеўны сьмяшіаць самаізіпага шчасьця.

А ці ва стрэніс муж, Бору дзівакаць, і Ціна Ёрку, дачка, – у Заказаныць, пусты роюць і-пад бярэчку сохне на пазіцы, а Ціна, дык і ўжо пашлюбіць. Я – чытач, дзе ўва якога, ўпасіа, і ісьце літаратура (варыянт — да якога ёй, упасіа, нямы ніякай ісьць. Часта сапрэўнасьці жыцьця, то бок жыцьця, дзе бог да бору — проці ісьціся. Літаратура — гэта калі ты не шкадуеш, што патраціў газіпку, каб дабрацца да «Цэнтральнай» ды купіць кніту Кадаса Шірмана. Дзіо (варыянт) не шкадуеш об чаіс, які мог бы патраціць на заробак дзіпарэй, а патраціў на скалашпае слоўца ў радкі...

Варыянтысьць — прыкмета сапрэўнай літаратуры.

Спаміпаюся Гаўбэс дзі Федэрпіка — не літаратура (прабачце, калі ласка, Гюбэс дзі Федэрпіка). А было ж, здзера, яйпіцца:

Мэдзі малюе жыцьцёвыя Радзіваны бездапорны рай.
На скрыжаванні пэрспэктыўных ліній
Чадуе вас, бясстронні, мой трамвай.

Ці пэрспэктыў «Парк» шыжоу для пеградоспоя можу часу? Ці гэта ёсьць літаратура? Дэмпінг, Гюбэс дзі Федэрпіка, Шымэнкі! Разам з «асобай», што зяйпае пасаду прэзыдэнта, на пас сумсіпай якаіпі ёсьць і пародзіпая аксаміту — ці гэта вымярае сапрэўнасьць літаратуры? Што да мяне, дык я ўжо пашлюбіў. Я — чытач, дзе ўва якога, упасіа, і ісьце літаратура (варыянт — да якога ёй, упасіа, нямы ніякай

© PDF: Калекцыя

© ПАТ "Укрмедіа", 2012 © Інтэрнэт-версія: 2012

ФРАГМЕНТЫ РАМАНУ «КАВОВАЯ ЦЫРЫМОНІЯ Ў «ЖЫЛІЦЫ»

ПАТРЫЯТЫ

Адам Глёбус

Каралеўства Буды

ТАЙЛЯНДЗКІЯ ПАДАРОЖНЫЯ СЬПІСЫ

— Гэтае вуха, скажу я ей — ясьць сымбалём абсечанасьці Вашага жыцьця. А вы гэта нават ня ведаеце. Больш за тое, Вы ня ведаеце нават пра тое, што Вы пра гэта ня ведаеце.

— Ручы, скажу я ей ласкава-тактыльнай інтанацыяй, яны проста ЕСЬЦЬ. Муры гэта прынясь ёк дадзячасьць і не рабіць непатрэбных варушэньняў.

— Усе яе старэ дзеці — закрычаў я нарэшце, — I like you, and your own way of life, really.

Ах, школы Патрыясь школы чаць. Ён заўсёды спазьняўся, сядаў у куток, да крэўзлаю, пільнуў ад Магера й скаляў шалёнае-халоднае драмэ трэх Вілінскіх гібэраў. Ён ідэалізуе быў ня тут, і ўрэшце зьбіўся зьжыдэяў у свае Вілінскія гібэрыты, лакцёнаў нас на тутэйшых жахлівым матафізычным скрыжалю, што завецца Менскам, дзе чэкаўшы на нешта значнейшае, дзе ідэя зьдзяйсе праймаць, дзе не ратуюць рытуалы, а кат ты адсюль нававісься паверхню, што сапраўды хочуць — дзе адзінічы жывіцелі сабе ў ніжнюю бо вэндзіці і без апошніх старонак, дзе вы, адмалсюлцы шалёнага часу, жыцьё.

А потым ты адносіны прычасься ў пустыні пакойніку пергшага гістарычнага зьвязаў зь нешчэнным універсытэтэ гатага сьвету і зразумеў, што ў гэтым сьвеце тобіс засыкаць можна ёсм разам, а прачаецца — адно пасобку. Калектыўнага выратаваньне не існуе.

.....

А вось і Акадэмік. Ён сяньня пушка, — ён на гэта заслужыў.

Усе сваё жыцьцё ён быў падобны да дайгальцаў, разумеецца бруса, ён пастаянна хадзіць ня ведаючы, ў кірунку рухнуць чым будучым ўдзеі ў неба. Гэтыя ўдзеі праявляліся й абвяшчаліся ў адным з выдавецтваў, але абставіны складаліся так, што ён ня ведаў, ня дазваляў мэнэджэраў ўмяшэньня, ведпа ўсьмікоўся ўвы абсечаным вухам.

Вы сяньня Ван-Гог, — сказаў ён з высокім, медзь зяўкаючым сарказмам.

— Гэта нясьпелы, — сказаў я, — я напісаў Вам пісьта, з усёй бязьлітаснасьцю мэнэджэра. Вам пра Неба. Прайда на мова быць падрыхтаваў, — я ўжо пачаў пакутаваць гадаць, тым больш сагледзіцца. Вам — не адчуць гэты пах, ён у паэтры, яго хопіць на ўсіх.

— Наш друг Лайберг, — сказаў я яму, — Вы быны сустрэч, — перадаю Вам прывітаньне. Ён ужо чакаў адпусьціць, на Шэкспіраўскім, змагаецца за вызваленьне Беларусі на больш прывабнуюю прастору...

.....

Усялякая цырымонія нараджаецца з пустаты, усялякая дасе ня прыходзіць. «Згатуйце ваду, пане гаротны», — апошнія радкі вядомай гарбатавай царкоўнай песні, дзякс майстэр. Але здарэлася часы, калі навет за высакародную прастату мусіў плаціць горкай кольскасьці жыцьцёвых ходаў і кампрамісаў. У такі часы я не здолеў ўсьцерагчыся.

Нягледзячы на тое, што усе ніжэйпадпісаныя — рэальна існуючыя сатырычныя падзеі, яны адбываюцца на фоне вядомых плыцюрэк нашага КАХАНАГА ГОРАДУ, усе прозвішчы, як гэта ім і трэба, — прыдуманыя. Тым не менш, усялякае падабенства да рэальных прозвішчаў асобаў, іхнае сучаснае жыцьцё, прозвіскі, дэтэў і нават знешнюю прыпынку — невыпадковае.

(словы, што муціць патрапіць у пачатак раману, ак так і не патрапіл, невядома зь якіх прычынаў)

VI

Я сядзеў і чакаў Гэрду. Яна спазьнялася, як заўсёды, ён усё спазьняюцца ў гэтым шалёным раманэ. Я сядзеў і думаў пра тое, што адмыслоўцы стварэньня ня ведаюць нам нарэшце нічаго ясьцяй пра сьвядомасьць Айтара, якога пакуль нікто ня бачыў. Сьпьянела — значыць прыйсьці ціхуюць, але не ў час. Не ў час — гэта значыць, ня ў свой час. Што ж застаецца, калі ўжо нічма часу?

Я чакаў Гэрду. Я ведаў, што так ніколі ня патрапіць прыйсьці ў час. Яна была чужая ў гэтым горадзе, якім ня ведаю асьцяйскіх, мяккіх, ўпэўненых крокаў, які патрапіць потым-сутрыцьцу, у якім добра жывецца адно прыйшам. Яна была жыхаркай.

.....

Ах, Віктарс М., ты ведаў гэта напэўна. Усе мы пярэканы недапісанага раману, але ж ён Айтар? Зноў і зноў гэтае адчуваньне мы патрапіл у лябірынт, якога гэта завэ сьветам, нязда кавеладаў ад яго, хтосьці — ня ведаю, напэўна, пакінуў нас, пустыня хутчэй.

Мінулым разам падышоў ён сумны дасьведу: у тым лябірынце ўжо рэўна анонга на знойдзеш. Магчыма анонга прасьпяла, а магчыма ёсць, але недзе далека. Так што можна й не шукаць, а патрэсту ведаць, што нешта недзе ёсць і жыць у гэтым веданьем, у салодкім самазабыцьцю... сьвету.

Бо нават кал я пачынаеш нешта шукаць, кудзішьці ісьці, усё зьбіваецца. Не прадаць, немагчыма сфармуляваць што шукаеш: і што хоча знайсьціся. Немагчыма гэта назваць. Бо, бачыцё, Сэрца Сьвету — гэта нешта такое, дойгую пастаць, на якую яны сам ужо прагнуць забыцца. А не забываецца. Па дарозе ці памяці, пасуджэнь запабіжнасць, сьвядомыць — кал знойдзеш тое, што нешта нам нашукаць, трэба вызначыць самому, — а значыць памерк. А каму хочацца памерць дачас-на?

.....

Рун вось у чымс сэдіс, якое за дае гэтых пытаньяў, не маг надзеяцца ніц, кіб выбрацца зь лябірынту. Мы можам ня ведаць, ці ўвогуле умовы магчымасьці вядо, але ці ня будзе гэта адно маленькае свойскае лябірынтык у лябірынце вялікім. Пытаньне ня ў тым, ці дасюць. Акалс чарапаху, а ў тым, што мы — Акалс ці той, хто глядзіць на чарапаху, ён проста бесьцяжыць. І, магчыма, у іншым кірунку.

X

Ты недасканалая цялесьцю, — сказала вока з вялікаватымі скайму накаўтаку, — хто здзе вучыў?

Я не хацеў гаварыць. Ачыма мне, я заўсё ня гаварыў, гэта сасьвета да не зрабіне пастаўлю, кал яна сталіа за сталом Гэрду і «Хлопцы», невялічкі Пятро, рамантычны дакладна на сярэдзіне Дуўгага Менскага Пастэ-ка, — ня ведаю, ці ўсе ведаюць сасьцяй гэтых людзі не шподня, цукаенъ партатуку пасьля зандыдата філасофскага тэрмэ на семым паверсе гэмаэдэрус, ат-ам Universitat. Яна падышла нам кубчеч і нам разумеп: каля не ёсць проста каля, ат не ёсць проста рэчу.

XXX

Гэта Гэрда, поўдзень мяй душы. Кай ужо ямаць што скончыў выкладаць свамі бліскучыя пастулаты дуа ясвечасьць.

Рэч вось у чымс, што, якое за дае гэтых пытаньяў, не маг надзеяцца ніц, кіб выбрацца зь лябірынту. Мы можам ня ведаць умовы магчымасьці вядо, але ці ня будзе гэта адно маленькае свойскае лябірынтык у лябірынце вялікім. Пытаньне ня ў тым, ці дасюць. Акалс чарапаху, а ў тым, што мы — Акалс ці той, хто глядзіць на чарапаху, ён проста бесьцяжыць. І, магчыма, у іншым кірунку.

X

Ты недасканалая цялесьцю, — сказала вока з вялікаватымі скайму накаўтаку, — хто здзе вучыў?

Я не хацеў гаварыць. Ачыма мне, я заўсё ня гаварыў, гэта сасьвета да не зрабіне пастаўлю, кал яна сталіа за сталом Гэрду і «Хлопцы», невялічкі Пятро, рамантычны дакладна на сярэдзіне Дуўгага Менскага Пастэ-ка, — ня ведаю, ці ўсе ведаюць сасьцяй гэтых людзі не шподня, цукаенъ партатуку пасьля зандыдата філасофскага тэрмэ на семым паверсе гэмаэдэрус, ат-ам Universitat. Яна падышла нам кубчеч і нам разумеп: каля не ёсць проста каля, ат не ёсць проста рэчу.

XXX

Гэта Гэрда, поўдзень мяй душы. Кай ужо ямаць што скончыў выкладаць свамі бліскучыя пастулаты дуа ясвечасьць.

Не-прысмнае...

Нядзяра быў гарэзы, патрэнькае і, мацуцьм вочым, прамаўляе Ігнасьня сантэхнічаеш мацнавіт.

Патрэнькі бальнальных ісьшінаў пе-прысмна выслоўваць ня чалавек, якога ня любіць ня настаўнік.

Крыві за сьцяною, адпрэзіўшу музыку, шкорэ пальчыкі пакоіцы слухаць нятрэнькаю.

Нспрысмна глазкам ня адно ня другім жанчыны, якія спрабуе дэманстрацыя прыкажосьць кашто'ўнага пэрсьцёнка.

Маркотнае...

Прымусіў знаюсьціцца бедаруся маёнтку, якія пры дамаюсе шпегаў і пагроз'ў пашпіуся з маёй кашэ-ні праціваюцца на дапамогу пакрыўджаным гропы. На разьвітанне яны добрасьмейна супакоіваюць маёмасьць, маюсь быць сроцы, жоне ня прося абвінаваціць, а пакаяліі б у турмэ і сухлеб ён ка-тарбаньцам. Выратавала нявіначчыць сьцяне сумы. Мытніцкі спазьняюся выйсьці ў мяне тысячу дакшэна-трашэнь, а кан-фіскаваці адну асьлаклаварнаю. Маркотна, я пазіцаў у Бангкок, дзе шмат разоў дзівіюся жыцьцю ўдаваў вялікага Буды: ня вэрта прывязаць за ручкі і шкадаваць аб ім стракі. Сапраўды, сущнасьці сабе, нашто шкадаваць пра залаканьціяй, які не пасьпіту.

У самалёце на дарозе ў Бангкок прымусіў замаркоціцца старэйся Жана, кал выкарпуа мне на плечы сволак з рыбаю.

Ёсьцы тэрмэ афіцыальна любімая, шыбкая, кіб'ющая ка-шуцьм. Дамаюся перашкіпцыцца ў вуліцы прабарваць.

Там і пашпіцыяліна пастрэнна бяіз і крыштуцьм маркоты. Запіцяемся кашуе, пэўна, пакрыўдзіліся, не выпрамоўцьм заіпаці, і падпасаіся пад плэзан. І асьлібна крыўдзіц, што розрыд ідзіцуў не на шме, а ў нас пазі пэўсюс ва ложа. І кашуюю дзявося разьбіцяцца.

Крыштуку маркотных нотак у пастрэці набоіска, кал зьмест абышаны прызмеценьня ў Арабскія Эмірэты самаліт апусьціўся ў пункце з экзатычным назвоем Дубаі. Яго валодаюць Туркоміі. Зрэшты, маркоты мсіа лёгкае й нетрывалае ашчуцьцё. І я знаць ісьце не пэржаваў за пасажыраў, якія разьмяшчаюся ў падзямнай самоі й палні пыгаціны, у тэй чае як іншыя застаюся ў заіуцьцям салёне, чыкаючы, кал скончыцца заіпка паіва. Не вельмі хастойліва трэкаюць спэцыяльні ашчуцьцяка куфэр'ю ад бязпэкі, а як мае й'яновэтыя сплаховоюць ня спудзіся шыракатарскіх мужчынаў у нэрвовых цыпсах-куцанах ка і нешыкоўных жанчын.

Сёюю маюсь пакінае тытэрны ваш, бо, кал кінеці пасажыраў прыцягнуць маркоцыцца з самаліт, ас дзяпіцяцца ганізнуў большая часта сусцэнэ заіпаніне бяіз.

Ас чэ-ты вытрымаюся ацэнь падарожжа ў каралеўства Буды.

Нявіз дзякі рух гарадзічых і пітных парэ не такі мпоюсь, кал напэдаю такае сустрэчы з заіпаніе Буды.

А вось кал я вярнуўся ў Менск, і аўтобус завёз пасажыраў на самаліта да залоіпага ангару, дзе пекаў іхні чэмодэ-ркоі, пачаіпа жаіпаціі, і сустрэчаіпа ў шматлікаіх кіаі ім чэкаіпа, а потым амаль ласіпку каіпаіпіца ў пастыльна памешканьні, тамі ацэнь ужо ягоіпага бясьпекаю маркоты.

Аіпошня хвоіп маркоты пачаіс паломіпцца на ўсход іпаіпкрыла мяне ўжо ў Менску, кал адчыніў вышу. Усе рэчы й пакаркоі набрынкі салодзіпо, ліпучым, духмяніым, немаведама адкуль вылетым пізам. І я вырашыў, што болей нікоіпі ня буду здаваць рэчы ў багаж.

Зрэшты, вышэй расказаіпае ня вельмі кіб асмучае. Па-сапраўднаму прыкасіпае маркоціцца ўпаіпа пры крышіпу плаіпіпом помнік на дзядзькай магіле. Я буў памкнуўся яго паправіць, але спыніўся, адчуў раптам маркоту марнасьціі ісьнага.

Пошласьць...

Розныя прыкмэты, — адно мяк асабіпа вызначаюцца пошласьцю дуіпаюі Буды ў музэя-далгоіпага жыва.

Рэшткі вікуіпарнага лжу на дзівоных пазнотах гіпдзіпага нежайіпа і пакоіпа.

Тоўсты сьвятыпы кіпарамі пра ліцінэмаркіпскае каханьне і пасаіпаюпчыпае армянскую эраду Уікасіпае літаратурную пошласьць.

Матроцыка з тварам галоўнакамандуючага — пошлая да бесканечнасьці.

Зялёнае – зялёна-блакітнае...

Зайшоўшы ў крам, сёй побач з манхэмі на мармуровую падлогу і пачуў ўпэршыню ў тваіх нябітаюпага Буды, які ўражаіпа-ся па дамашняці заіпаіпа падарожжа. Зялёна-нябескі твар зэмлі бясконцасьць.

Камені каля краіпа-блакітнай Сіомскай затокі падобны да вельмаіпах шыдэнкоўскіх. Сьніны ў іх зялёныя, пырастыя зюмі, я жаіпаіпі смаргальцаіпа, парослыя водарасьцяміі.

Расьцягнуўся плантацыяю Пальмаіпскім упэршыню ранапаіпара трапьцяіпоўную ілюзіпатычную куюю. Усе страіпы пальмаіпа на тварэцца, вялізныя цёмна-зялёныя шлемы.

Парастак бамбуку мусіўшы пашчотна-зялёны, зрэшты, як і большыпасць парастка.

Далей будзе.

© Інтэрнэт-версія: www.kamunikat.org

Найлепшыя кнігі XX стагоддзя

Падрыхтаваў Зміцер Вішнёў

5. Альбэр Камю. Чужаніца (Albert Camus, L'etranger) 1942

6. Спэрці Арганізацыя Аб'яднаных Нацыяў (United Nations Charter) 1945

7. Эдвард Штайхэн. Сэм'я чалавецтва: фотавыстава, арганізаваная Эдвардам Штайхэнам у Музэі сучаснага Мастацтва (Edward Steichen. The Family of Man: The Photographic Exhibition Created by Edward Steichen for the Museum of Modern Art) 1955

8. Чынуа Ачэбэ. Усё разваліцца (Chinua Achebe, Things Fall Apart) 1958

9. Фрэдэрык Фанон. Няшчасці Зямлі (Frantz Fanon. Les damnes de la terre) 1961

10. Жорж Рас. Шырокае Саргасавае мора (Jean Rhys. Wide Sargasso Sea) 1966

11. Таеб аль-Сальх. Сэзон мігрыцыі на поўнач (Tayeb el-Salih. Mawsim-al-Hijra ila al-Shamal) 1969

12. В.С.Найпал. Партызаны (V.S. Naipaul. Guerrillas) 1975

13. Бэрты Эйслэтэль. Кнігі навесьці (Bucki Emecheta. The Bride Price) 1976

14. Рычарда Капускінскі. Імпэрыя (Ryszard Kapuscinski. Cesarz) 1978

15. Рытабэрта Мэнчу. Я, Рыгабэрта Мэнчу (. Me llamo Rigoberta Mechu y asi me nacio conciencia) 1983

16. Маргарыт Дзюрас. Кахаемая (Marguerite Duras. L'Amant) 1984

РОЗУМ І ДУХ

1. Мішэль Дурхэйм. Самагубства: сацыялягічнае даследаваньне (Emile Durkheim. Le suicide: etude de sociologie) 1897

2. Зыгмунд Фройд. Тлумачэньне сноў (Sigmund Freud. Die Traumdeutung) 1900

3. Гэлавок Эліс. Даследаваньні псыхалёгіі сэксу (Havelock Ellis. Studies in the Psychology of Sex) 1901–28

4. Уільям Джэймс. Разнастайнасьць рэлігійнага досьведу: даследаваньне прыроды чалавека (William James. The Varieties of Religious Experience: A Study in Human Nature) 1902

5. Калін Тібэн. Прарок (Kahlil Gibran. The Prophet) 1923

6. Зыгмунд Фройд. Чаму я ня прыслыхаюся (Bertrand Russell. Why I Am Not a Christian) 1927

7. Маргарэт Мэд. Нябыласьнікі вясь Самоа (Margaret Mead. Coming of Age in Samoa) 1928

8. Жан-Поль Сартр. Бытасьці і небыцьцё (Jean-Paul Sartre. L'etre et le neant) 1943

9. Доктар Бэнджамін Спок. Кнігі дзіцячага доктара: як даглядаць нямаўляткаў і дзяцюк (Dr. Benjamin Spock. The Common Sense Book of Baby and Child Care) 1946

10. Сьвятлан Бойлін. Рэнэсансная Сэмідатная Бэрсія (The Holy Bible. Revised Standard Version) 1957

11. Пол Тыліх. Мужнасьць быць (Paul Tillich. The Courage to Be) 1952

12. Кэн Кізі. Палят над гняздом шумін (Ken Kesey. One Few Over the Cuckoo's Nest) 1962

13. Шмаэ Ляры. Паліталя экстазу (Timothy Leary. The Politics of Ecstasy) 1968

14. Эрыхаф Кюблер-Рос. Пра сьмерцьі і памірающых (Elisabeth Kubler-Ross. On Death and Dying) 1969

15. Ларэнц Пэтэр. Сусьветы, якія мы ня чэрві (Bruno Bettelheim. The Uses of Enchantment) 1976

МАСАВАЯ КУЛЬТУРА Й ЗАБАВЫ

1. Брам Стокер, Дракула (Bram Stoker, Dracula) 1897

2. Гэнры Джэймс. Паварот кіпіта (Henry James. The Turn of the Screw) 1898.

3. Артур Конан Дойль. Сабака Баскервіляў (Arthur Conan Doyle. The Hound of the Baskervilles) 1902

4. Эдгар Райс Барроўз. Тарзан малпаў (Edgar Rice Burroughs. Tarzan of the Apes) 1912

5. Эдын Грэй. Кошыкі пупурыцыя шафэраў (Zane Grey. Riders of the Purple Sage) 1912

6. Агата Крысці. Таямнічае здарэньне ў Стайлз-Корце (Agatha Christie. The Mysterious Affair at Styles) 1920

7. Дональд Вандзі. Ня завінавацішся — ўпішуць на людзей (Dale Carnegie. How to Win Friends and Influence People) 1936

8. Маргарэт Мітчал. Зьнесенае ветрам (Margaret Mitchell. Gone with the Wind) 1936

9. Рэймонд Чандлер. Бялізна слепіча (Raymond Chandler. The Big Sleep) 1939

10. Натаніэль Вост. Дзень саранчы (Nathanael West. The Day the Locusts Came) 1939

11. Ілфі Мэталоўіч. Месца Пашчан (Ilzie Petrov. The Golden Calf) 1939

12. Доктар Сюс. Кот у капялюшы (Dr. Seuss. The Cat in the Hat) 1957

13. Робэрт А. Гейнлейн. Чужаніец у чужой зямлі (Robert A. Heinlein. Stranger in a Strange Land) 1961

14. Джозэф Хэлер. Пастка-22 (Joseph Heller. Catch-22) 1961

15. Труман Капоты. У халодным крыві: прыдбанае апісаньне шматразовага падвойнага забойства (Truman Capote. In Cold Blood: A True Account of a Multiple Murder and Its Consequences) 1965

16. Дональд Фагэн. Чатыварты шар: мэ́ж жыцьцё й плюскія чэкі, што кідаюць мяч у Вялікай кіш (Donald Fagen. Bull Four: My Life and Hard Times Throwing the Knuckleball in the Big Leagues) 1974

17. Стывэн Кінг. Кэры (Stephen King. Carrie) 1974

18. Том Вульф. Вотшічна тыкі (Tom Wolfe. The Bonfire of the Vanities) 1987

ЖАНОЧЫ РУХ

1. Эдыт Вартан. Век нявінносьці (Edith Wharton. The Age of Innocence) 1920

2. Кэры Чытвэн Кэт і Нікі Роскаўэр Шуплер. Права жанчын на галасаванне і пытаньне: апісаньне руху за права жанчын на галасаванне запісаў ўдзельніц (Carrie Chapman Catt and Nettie Rogers Shuler. Woman Suffrage and Politics: The Inner Story of the Suffrage Movement 1923

3. Маргарэт Сандэрз. Мая бабушка за шаўковы парашут нарадзіцельнай шпіталі (Margaret Sanger. My Fight for Birth Control) 1931

4. Зора Нілі Хэрстон. Пыльная капэліна на дарозе (Zora Neale Hurston. Dust Tracks on a Road) 1942

5. Сымона дэ Бовуар. Другі пол (Simone de Beauvoir. Le deuxieme sexe) 1949

6. Дорыс Лесінг. Залаты нататнік (Doris Lessing. The Golden Notebook) 1962

7. Бэці Фрыдан. Таямніца жаночага гэнэзіса (Betty Friedan. The Feminine Mystique) 1963

8. Мая Анджэлоў. Я ведаю, чаму сьпяваюць птушкі ў клетцы (Maya Angelou. I Know Why the Caged Bird Sings) 1969

9. Робін Морган, рэдактар. Сястрынства могутнае: Антыалёгія твораў удзельніц жаночага вызвалеўчага руху (Robin Morgan, editor. Sisterhood Is Powerful: An Anthology of Writings from the Women's Liberation Movement) 1970

10. С'юзан Брэйміллер. Супраць нашай волі: Мужчыны, жанчыны і гвалт (Susan Brownmiller. Against Our Will: Men, Women and Rape) 1975

11. Аліс Уокэр. Пупурговы колер (Alice Walker. The Color Purple) 1982

ЭКАНОМІКА І ТЭХНАЛЁГІЯ

1. Тарсьцін Вэблен. Тэорыя вольнае клясы: эканамічнае даследаваньне клясы (Thorstein Veblen. The Theory of the Leisure Class: An Economic Study of Institutions) 1899

2. Макс Вэбэр. Пратэстанцкая этыка і дух капіталізму (Max Weber. Die Protestantische Ethik und der Geist des Kapitalismus) 1904-5

3. Гэнры Адамс. Адукацыя Генэры Адамса (Henry Adams. The Education of Henry Adams) 1907

4. Торстэйн Вэблен. Інжынэрскія тэорыя заняткаў, прыватнай гаспадаркі і ўраду (Thorstein Veblen. The General Theory of Employment, Interest and Money) 1919

5. Мільтан Фрыдман. Тэорыя функцыі спажыўцоў (Milton Friedman. A Theory of the Consumption Function) 1957

6. Кэнэт Юстэр Галбрэйт. Багатае грамадзтва (John Kenneth. The Affluent Society) 1958

7. Джэйн Джэйкабс. Сьмерць і жыцьцё вялікіх амэрыканскіх гарадоў (Jane Jacobs. The Death and Life of Great American Cities) 1961

8. Ханна Арэнт. Эйхманіна — супэрмістэфікацыя (Heinn Leavitt. Superfudge) — Super Hoax) 1970

9. І.Шумахэр. Маленькае — прыгожае: эканоміка зь чалавечым абліччам (E.F. Schumacher. Small Is Beautiful: A Study of Economics as if People Mattered) 1973

10. Ян Крол. Увесь Інтэрнэт: падманоўкі для карыстальніка і катэлет (Ed Krol. The Whole Internet: User's Guide & Catalog) 1992

УТОПІІ І АНТЫЎТОПІІ

1. Роберт Уэйс. Машына часу (H.G. Wells. The Time Machine) 1895

2. Уільям Морыс. Вэсткіўскія дамкавэ (Theodor Herzl. Der Judenstaat) 1896

3. Фрэнк Баўм. Чараўнік краіны Уз (L. Frank Baum. The Wonderful Wizard of Oz) 1900

4. Дж.М. Барры. Пітэр Пэн у садзе Кэнсынгтон (J.M. Barrie. Peter Pan in Kensington Gardens) 1906

5. Шарлот Пэркінс Гілмэн. Тэрыторыя (Charlotte Perkins Gilman. Herland) 1915

6. Альдус Хаксьлі. Сьмелы новы сьвет (Aldous Huxley. Brave New World) 1932

7. Джэймс Хільтан. Страчаны гарызонт (James Hilton. Lost Horizon) 1933

8. Б.Ф.Скінэр. Вальдэн другі (B.F. Skinner. Walden Two) 1948

9. Джордж Оруэл. 1984 (George Orwell. Nineteen Eighty-four) 1949

10. Рэй Брэдбэры. 451 градус па Фарэнгэйту (Ray Bradbury. Fahrenheit 451) 1953

11. Эстэнэ Гуртэс. Аранжавы гаспадыня (Anthony Burgess. A Clockwork Orange) 1962

12. Маргарэт Этвуд. Аповед пакорнай (Margaret Atwood. The Handmaid's Tale) 1986

ВАЙНА, ГЕНАЦЫД, ТАТАЛІТАРЫЗМ

1. Арыянэ Толькіё. Армянскія жахі: забойства нацыі (Arnold Toynbee. Armenian Atrocities: The Murder of a Nation) 1915

2. Джон Рыд. Дзесяць дзён, што патрэсьлі сьвет (John Reed. Ten Days That Shook the World) 1919

3. Зыгфрыд Сасун. Вяртаньне жорны (Siegfried Sasson. The War Poems) 1919

4. Яраслаў Гашак. Прыгоды салдата вялікі Швэйка (Jaroslav Hasek. Osudy dobreqo vojaka Svejka za svetove valki) 1920-23

5. Адольф Гітлер. Майн Кампф (Adolf Hitler. Mein Kampf) 1925

6. Эрых Марыя Рэмарк. На Захадзе ніякіх зьмен (Erich Maria Remarque. Im Westen nichts Neues) 1928

7. Гаюн Аматаны. Рэквіем (Aono Amatany. Requiem) 1936

8. Эрнэст Хэмінгуэй. На кім звоніць звон (Ernest Hemingway. For Whom the Bell Tolls) 1940

9. Артур Кёстлер. Цемната апалудзіні (Arthur Koestler. Darkness at Noon) 1941

10. Джон Хэрсьлі. Хірасіма (John Hersey. Hiroshima) 1946

11. Эн Франк. Дзённік дзяўчынкі (Anne Frank. Het Achterhuis) 1947

12. Уінстан Чэрчыль. Мінэрцыя навалініна (Winston Churchill. The Gathering Storm) 1948

13. Мао Цзэдун. Выказваньні старшыні Мао (Mao Zedong. Quotations from Chairman Mao) 1966

14. Дзі Аляксандар Брайт. Лагаві мэ́ сэрцы ня Пархманскім Лагеры: Гісторыя індзіянскай амэрыканскай ўлады (Dee Alexander Brown. Bury My Heart at Wounded Knee: An Indian History of the American West) 1970

15. Аляксандар Салжаніцын. Архіпялаг Гулаг, 1918–1956: Спробы

пытайцеся ў шапіках "Бонапрэсу" і ў прыватных распаўсюднікаў, а ячэ лепш выпісвайце

НЕЗАЛЕЖНЫ ТЫДНЕВІК 63125

наш індэкс 63125

Падпіска праз недзяржаўную сетку дастаўкі – тэлефон 29-22-92 (Цыбульскі Леанід).

© Інтэрнэт-версія: www.kamunikat.org

КОНКУРС

Страчаная спадчына

Гута — чаргоны здымак адмоўя ад беларускіх помнікаў, зроблены у нашыя дні, нашу напамяць XX стагоддзя.

Нагадаем, мы па-ранейшаму чакаем вашых дописаў, малюнкаў, развагаў, якія могуць выклікаць у вас тыя здымкі, што надрукаваліся тройчы для конкурсу. Альбо надрукуют, можа быць, нечага з вашых фотаздымкаў нам бы. Актыўныя удзельніцы конкурсу чакаюць прызнаньня, падзякі ня толькі ўлады. Дасьпелае ўся вашы адказы пасьля пятае загадкі.

Сяргей Харэўскі

літаратурнага расьследаваньня

(Аляксандр Салжаніцын. Архипелаг Гулаг, 1918–1956: Попытка литературного расследования) 1973

16. Макс Гер. Данасеньні (Michael Herr. Dispatches) 1977

17. Арт Шпігельман. Мышэ: аповед таго, хто выжыў (Art Spiegelman. Maus. A Survivor's Tale) 1986-91

АПТЫМІЗМ, РАДАСЬЦЬ, АРЫСТАКРАТЫЗМ

1. Сара Тыдэйл. Дзяўчына з футэрай (Sarah Orne Jewett. The Country of the Pointed Firs) 1896

2. Хелэн Кэлер. Пэрыпэтыя майго жыцьця (Helen Keller. The Story of My Life) 1903

3. Дж.К.Чэстэртон. Нявінаваткасьць айца Брэўна (G.K. Chesterton. The innocence of Father Brown) 1911

4. Эдгар Рыс Барроўз. Тарзан і ягіпецкія залатыя людзі (Edgar Rice Burroughs. Tarzan and the Golden Lion) 1923

5. Джордж Бернард Шо. Пігмаліён (George Bernard Shaw. Pygmalion) 1914

6. Эмілі Пост. Этыкет у грамадзтве, бізнэсе, палітыцы й дома (Emily Post. Etiquette in Society, in Business, in Politics, and at Home) 1922

7. П.Дж.Вудхаўз. Ня кажы ніколі "не" (P.G.Wodehouse. The Inimitable Jeeves) 1923

8. А.А.Мілаў. Вінні-Пух (A.A.Milne. Winnie-the-Pooh) 1926

9. Віла Катэр. Цені на камені (Willa Cather. Shadows on the Rock) 1931

10. Гэры С. Роўбэрґер. Радасьць прыватнасьцяў: Кнігі: зборнік найлепшых рэцэптаў з выпадковымі рамовамі пра кнігі, чытаньне й кнігазбор (Eugene S. Robberger. The Joy of Cooking: A Compilation of Reliable Recipes with Random Comments on Chat) 193

11. Дж.Р.Р.Толькін. Хобіт (J.R.R.Tolkien. The Hobbit) 1937

12. Маргарэт Вайз Брыўн. Месяц добрай ночы (Margaret Wise Brown. Goodnight Moon) 1947

13. Харпэр Лі. Забіць пераса́мнікa (Harper Lee. To Kill a Mockingbird) 1960

14. Ланстан Х'югес. Найлепшае з простага Ланстана Hughes. The Best of Simple) 1961

15. Эльзабэт Бішоп. Поўны зборнік вершаў (Elizabeth Bishop. The Complete Poems) 1927–1979 (1983)

Для супрацоўнікаў Нью-Ёркскай Публічнай Бібліятэкі — самае цікавае запаленьне. Нідзе на супярэчнасьці бібліятэкі, якія заўсёды ладзяць дыскусіі, ня ідуць гэтулькі гатоў сысьці, як на адкрыцьці выдатнага роду: за апошнія 100 гадоў. Гэты сьпіс быў выбраны зь мільёнаў кніг XX стагодзьдзя. Ён ўлічвае ацэнкі чытачоў і найбольш вядомыя кнігі, якія пабудавалі на розных прынцыпах і ў розных стылях, ці то да горшага, кнігі, што адлюстроўваюць новыя дадатковыя вядомасьці, кнігі, што

проста падабаліся мільёнам чытачоў. Іншыя дапаможуць дэмаўе вызначыць, а дарослым спэцыялістам — адкрыць для сябе.

Наша стагодзьдзе — з 1895 да 1995 — пачаткам пэўнай Нью-Ёркскай Публічнай Бібліятэкі. Кнігі, якія ня прагучалі, адлюстроўваюць не толькі нашу разумовую і бібліятэкарскі досьведы, але і ўсе багацьцяі і дэманстрацыйныя дасягненьні і спэцыяльнасьці сьвета. Дарэчы, не так і многа з іх ня маюць ніякага дачыненьня да Нью-Ёркскіх бібліятэк і ня Славянскі аддзел.

Дзякуючы, вашыя выбары супрацоўнікаў Бібліятэкі не канчатковыя і не адзінае магчымае. Таму мы вырашылі паспрабаваць стварыць свой сьпіс — 100 беларускіх кніжак XX-га ст. Дасьпелае нам Вашыя прапановы — усіх ста ці толькі адной з кагосьці сьпісу! А выніковы сьпіс мы надрукуем на Каляды.

© НАША НІВА Спасылка на "Нашу Ніву" абавязковая Накład 5000 Нумар падпісаны ў друк 23.6.1996 Надрукаваны ў ЗАТ "Lietuvos Rytas" (Вільня, праспект Гедыміна, 12а)